蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷七

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻校

古今體詩四十五首

〔誥案〕起熙寧四年辛亥十一月發潤州赴太常博士直史館杭州通守任至五年壬子七月作

遊金山寺

〔王註〕高荷曰圖經金山龍游寺屹立江中爲諸羅剎之冠舊名澤心梁武帝天監四年親臨澤心寺設水陸會聖朝天禧初眞宗夢遊此賜今額〔查註〕太平寰宇記金山澤心寺在潤州城東南揚子江中因頭陀開山得金故名金山寺頭陀巖記謂金山之名始於李錡奏請王象之云唐書建中之難陳少游在揚州以甲士三千臨江大閱韓滉亦總兵臨金山則建中時已有金山之名非始於李錡也

我家江水初發源〔王註〕家語孔子曰江始於岷山其源可以濫觴〔施註〕文選郭景純江賦惟岷山之導江初發源乎濫觴漢地理志岷山註云在蜀郡宦游直送江入海〔施註〕尚書岷山導江東別爲沱又東至於澧過九江至於東陵東迤北會於滙東爲中江入於海漢司馬相如傳宦游不逮而困〔誥案〕一語破的已具傳禹貢三江考本領聞道潮頭一丈高〔施註〕杭州圖經枝乘七發云江水逆流海水上潮天寒尚有沙痕在中泠南畔石盤陀〔王註〕續曰揚子江有中泠水爲天下點茶第一見張又新水記〔合註〕名勝志中泠亦曰南零古來出沒隨濤波試登絕頂望鄉國〔施註〕杜子美望嶽詩會當臨絕頂韓退之詩眼中了了見鄉國江南江

北靑山多鶻愁畏晚尋歸楫 施註韓退之洞庭阻風詩非懷北歸興何用勝羈愁 合註杜子美詩歸楫生衣臥 山僧苦留看落日微風萬頃鞾文細 合註陸放翁詩水紋鞾皺風初緊當卽先生詩意也 斷霞半空魚尾赤 王註陳知柔曰詩魴魚赬尾 是時江月初生魄 施註尚書月三日庚戌柴望大告武成既生魄禮記月三日而成魄 二更月落天深黑 誥案公以十月十六日至山陽自應以十一月初三日至金山且有二更月落之句爲證卽非十六日之事矣邵翁二註徒滋訟說皆刪 江心似有炬火明飛焰照山棲烏驚 王註汪革曰先生嘗云山林藪澤晦明之夜野火生焉散布如人秉燭其色靑異乎人火 施註資表異物志海中遇陰晦波如然火滿海以物擊之迸散如星火有月卽不見木元虛海賦云陰火潛然嘗謂此乎 悵然歸臥心莫識 合註傳亮感物賦悵然有懷 非鬼非人竟何物 公自註是夜所見如此 江山如此不歸山江神見怪驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水 施註左傳僖公二十四年晉文公謂咎犯曰所不與舅氏同心者有如白水 査註晉書祖逖傳元帝以逖爲奮威將軍渡江中流擊楫而誓曰祖逖不能清中原而復濟者有如大江 誥案紀昀曰首尾謹嚴筆筆矯健節短而波瀾甚闊

自金山放船至焦山 王註張栻曰潤州圖經云焦山普濟院在金山之東 施註潤州圖經焦山焦先所隱故以爲名 査註焦光一作先高士傳云世莫知其所出或云生漢末嘗結草爲廬於河之湄後野火燒其廬因露寢冬雪大至袒臥不移

金山樓觀何耽耽 施註文選西京賦大廈耽耽註深邃之貌 撞鐘擊鼓聞淮南 施註晉夏統傳甲夜之初撞鐘擊鼓楞嚴經云食辦擊鼓衆集撞鐘 合註唐書地理志淮南採訪使治揚州 焦山何有有修竹 施註毛詩終南何有有條有梅 采薪汲水僧兩三雲霾浪打人跡絕 合註江總詩虛宇宿雲霾杜荀鶴詩山根浪打鳴 時有沙戶祈春蠶 公自註吳人謂水中可田者爲沙 我來金山更留宿而此不到心懷慙同遊興盡決獨往 施註淮南王莊子要畧篇山中之人輕天子細萬物而獨往列子力命篇獨往獨來獨出獨入孰能破之 賦命窮薄輕江潭 施註漢揚雄傳或橫江潭而漁 合註鮑照詩賦命有厚薄 清晨無風浪自湧 施註文選曹子建樂府云散還城邑清晨復來還 中流歌嘯倚半酣 施註列女傳趙津涓女中流爲簡子發河激之歌白樂天琴酒詩心地忘機酒半酣 老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談 公自註焦山長老中江人也 施註文選宋王對楚王問下里巴人 自言久客忘鄉井只有彌勒爲同龕 施註法帖衎述民書久棄歷律與彌勒同龕一食清齋六時禮誦 困眠得就紙帳暖飽食未厭山蔬甘山林饑餓古亦有無田不退寧非貪展禽雖未三見黜 施註左傳文公二年臧文仲下展禽杜預曰展禽柳下惠也文仲知柳下惠之賢而使在下位 叔夜自知七不堪 王註嵇叔夜與山巨源書有必不堪者七甚不可者三 行當投劾謝簪組 施註後漢崔駰傳祖篆辭

既豐碑命投劾而歸邵註後漢列傳四十三序云閔仲叔世稱節士建武中應侯霸之辟既至霸不及政事徒勞苦而已仲叔恨遂辭出投劾而去註案罪曰劾自投其劾狀而去也

爲我佳處題新卷合註司空圖詩終南最佳處禪閣出青霄王子年拾遺記編茆爲巷[illegible]紀時日前半以金山縈繞後半借鄉僧生情布局極有波折語亦脫灑

甘露寺

王註林致約曰圖經甘露寺在北固山唐寶歷中李德裕建時甘露降此山因以名之施註李德裕祭言禪師文因甘露之降瑞立仁祠於高標東坡自註此詩云欲遊甘露寺有二客相過遂與偕行寺有石如羊相傳謂之狠石云諸葛亮孔明坐其上與孫仲謀論曹公也大鐵鑊二梁銘梁武帝所鑄蕭師子一菩薩二陸探微筆衛公所留祠堂在寺手植柏合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒并石記乃衛公爲穆宗皇帝追福所葬也

江山豈不好獨遊情易闌施註劉禹錫別浩初師詩近郊有時景獨游常鮮歡**但有相攜人**施註韋應物陪王卿游詩君子有高躅相攜在幽尋**何必素所歡**施註漢張耳傳如平生歡文選陸士衡擬古詩置酒宴所歡**我欲訪甘露當途無閒官**施註白樂天贈吳丹詩終當乞閒官退與夫子游合註韓非子當途之人擅事要**二子舊不識欣然肯聯鞍古郡山爲城**施註史記秦始皇本紀斬華爲城註云斷華山爲城**層樓轉朱欄**施註杜情集樓審若題山院詩薄日度朱欄**樓臺斷**

崖上地窄天水寬（施註白樂天游悟眞寺詩地窄虛空寬）一覽吞數州山長江漫漫（施註白樂天新樂府海漫漫直下無底旁無邊）却望大明寺（王註林子敬曰大明寺在揚州施註徐鉉吳錄太祖入廣陵造大明寺迎明相術僧法進以處之查註輿地紀勝大明寺在揚州蜀岡側盛儀維揚志寺在江都縣西北古之棲霞寺也）惟見煙中竿狠石臥庭下（施註潤州類集輿地志石羊巷在城南吳時孫氏隧道也劉備詣孫權權與俱獵因醉各據一羊羅隱石羊詩紫髯桑蓋此沈吟狠石猶存事可尋漢鼎未安聊把手楚醪雖美肯同心）穹窿如伏羱（王註次公曰羱羊也史記云狠如羊貪如狼合註梁簡文帝詩天閣復穹窿爾雅釋畜羱如羊註似吳羊而大角）緬懷臥龍公挾策事琱鐫（施註文選商鞅挾三策以鑽孝公合註見答賓戲作挾三術）一談收猘子（施註吳歷曹公聞孫策平定江東意甚難之嘗呼猘兒難與爭鋒猘狂犬也誥案以猘比權也）再說走老瞞（王註蜀志諸葛亮傳說孫權與先主并力收曹操於赤壁）名高不擇餘想事往無畱觀（施註文選謝靈運入彭蠡詩三江事多往）蕭公古鐵鑊（施註三國典略高歡謂杜弼曰江東老翁蕭衍專事衣冠禮樂梁武姓蕭名衍潤州類集甘露寺有梁天監中所鑄鑊有銘可驗查註名勝志甘露寺中鐵鑊甚鉅梁天監十八年造在解脫殿前銘曰滿貯甘泉種以荷蕖供養十方一切諸佛後二行書官人名并五十石鑊四字合註李義山詩不得蕭公作騎兵）相對空團團陂陁受百斛（施註漢司馬相如傳罷池陂陁下屬江河）積雨生微瀾（施註韓退之南山詩微瀾動水面）泗水逸周鼎渭城辭漢盤

王註李賀金銅仙人辭漢歌云攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小施註魚豢魏略景初元年徙長安鐘虡駱駝銅人承露盤盤折銅人重不可致留於霸城

山川失故態施註後漢嚴光傳狂奴故態也韓退之章大尉孔雀詩飄零失故態怪此能獨完僧繇六化人王註續曰晉左軍張僧繇潘大觀曰畫史甘露寺張僧繇四菩薩長四尺一版長八尺許施註潤州類集甘露寺有張僧繇畫菩薩列子周穆王篇周穆王時西極之國有化人來霓衣挂冰紈施註後漢章帝記詔齊相省冰紈註紈素也冰言色鮮潔如冰文選范蔚宗宦者論冰紈霧縠之積盈物珍藏合註劉禹錫詩王清壺上著霓衣隱見十二疊合註十二疊者當是六板之陰陽兩面皆畫也如本集四菩薩閣記云八板皆吳道子畫陽爲菩薩陰爲天王凡十有六軀可以互證觀者疑夸讙破板陸生畫王註續曰陸探微南齊吳郡人宋伯可曰畫史云探微神面黃口神采驚人青猊戲盤跚施註潤州類集甘露寺有陸探微畫狻猊史記平原君傳民家有躄者盤跚行汲合註掤行錄云甘露寺菩薩二神一師子一世傳陸探微筆上有二天人合註涅槃經佛爲天人師揮手如翔鸞施註文選劉越石詩揮手長相謝合註嵇康琴賦翔鸞集其顛筆墨雖欲盡施註杜子美畫鶴詩畫色久欲盡蒼然猶出塵典型垂不刊查註杜預春秋傳序左邱明受經於仲尼以爲經者不刊之書也赫赫贊皇公王註續曰李德裕其先贊皇人施註唐李德裕傳初封贊皇縣伯毛詩赫赫宗周杜子美詩赫赫蕭京兆今爲時所憐英姿凜以寒施註杜子美丹青引英姿颯爽來酣戰古柏手親種挺然誰敢干施註潤州類集甘露寺今有李德裕

祠堂畫像及所植檜合註米元章甘露寺詩序張僧繇四菩薩吳道子行脚僧元符末爲火所焚李衛公手植檜亦焚補註柏葉松身爲檜是檜亦似柏也

枝撑雲峰裂根入石窟蟠合註鮑照詩霧且見雲峰晉書郭璞傳鑿石窟而居薙草得斷碑施註周禮薙氏掌殺草鄭元曰薙翦也合註文選頭陀寺碑爲之薙草開林

斷崖出金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎施註玉壺清話潤州甘露寺熙寧四年春江中漁者見神光累夕起於溷廁間一旦其廁無故自圯長老應夫再營之方築基壓土去地數尺一磚覆土中刻曰有唐太和三年正月二十四日於上元縣禪衆寺舊塔基下獲一舍利石函以其年二月十五日重瘞藏於丹徒縣甘露寺東塔下金棺一銀槨一錦襆九重皆余之施也余創甘露寺資利重瘞舍利以資穆皇之冥福也江浙西道觀察等使兼潤州刺史李德裕記

四雄皆龍虎王註次公曰四雄謂諸曹孔明孫仲謀蕭梁武帝獻皇公也補註紀昀曰張陸皆梁人因纖悉類及之併入梁武之下不在此數

遺迹儼未刓施註國語靈王不顧其民一國棄之如遺迹焉前漢韓信傳刻印刓邵註韓信傳註刓五丸反手弄角訛也

方其盛壯時爭奪肯少安施註杜子美贈閭邱師兄詩漠漠世界黑驅驅爭奪繁

廢興屬造物遷逝誰控摶施註漢賈誼服賦千變萬化兮未始有極忽然爲人兮何足控摶文選王仲宣登樓賦遭紛濁而遷逝

況彼妄庸子王註前漢書灌嬰熟視魏勃笑曰人謂魏勃勇妄庸人耳

而欲專所難古今共一軌施註禮記天下車同軌書同文合註韓吏中詩古今同一軌

後世徒辛酸施註文選劉越石答盧諶詩序傷辛酸之苦言杜子美別贊衛銛詩自古

鼻酸
辛

聊興廣武歎王註援曰晉阮籍傳嘗登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名今孟州氾水縣次公曰先生詩話嘗辨廣武歎事云昔先友史經臣彥輔謂余曰阮籍登廣武而歎豈謂沛公豎子乎余曰非也傷時無劉項也豎子指魏晉間人耳其後余閱潤州甘露寺有孔明孫權梁武李德裕遺迹感而賦詩猶此意也查註元和郡縣志滎澤縣有廣武城在三皇山上或謂之三室山上有二城曰東廣武西廣武各在一山頭相去二百餘步汴水經注高祖與項羽對語羽射漢祖中胸處也

不待雍門彈施註桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴亦能使文悲乎對曰竊爲足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荊棘游童牧豎躑躅而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦若是乎於是孟嘗君喟然太息涙承睫而未下雍門周引琴鼓之孟嘗君遂歔欷而就泣[illegible]紀昀曰以叙記體行之首尾完整可爲長篇之式其說是至所訶與李氏園詩同法者誤已刪

初到杭州寄子由二絕[illegible]鄧元錫函史云直史館蘇軾具條法弊事上當是時諸臣條頗虛言訶譏或至巳甚排軾指事陳摭往往切當帝大稱善而安石大惡之侍御史謝景溫疏詆軾罪窮治無所得出判杭州自此詩起以下皆倅杭作公若各從地集

眼看時事力難勝施註韓退之詩居閒食不足從仕力難任查註烏臺詩案熙寧四年十二月內初到杭州寄子由詩云眼看時事云云意謂新法青苗助役等事煩雜不可辦亦言已才力不能勝任也

貪戀君恩退未能施註白樂天詩未報君恩歸未得悵君爲寄北山文

遲鈍終須投劾去施註漢翟方進傳號遲頓不及事註頓謂曰鈍

使君何日換聾丞施註漢黃霸傳許丞老病聾督郵白欲逐

之霸曰許丞雖老尚能拜起送迎正煩重聽何傷

聖明寬大許全身施註後漢春日下寬大詔合註林希野史云王安石恨怒蘇軾欲害之未有以發會詔近侍舉諫官范鎮薦軾謝景溫劾軾向丁父憂歸蜀往還多乘舟載物貨賈私鹽等事安石大喜事下八路按問水行及陸行所歷州縣令具所差借兵夫及柁工訊問貰鹽卒無其實眉州兵夫乃近侯新守因送軾至京既無以坐軾會軾請外例當作州巧揥其資以為杭倅士論無不薄景溫云**衰病摧頹自畏人**施註白樂天早秋詩閔默向隅心推頹觸籠翅文選魏文帝雜詩客子常畏人**莫上岡頭苦相望**王註詩陟彼岡兮瞻望兄兮**吾方祭竈請比鄰**王註漢書張忠為御史大夫辟孫寶為屬欲令授子經寶自劾去後署主簿徙人舍祭竈請比鄰評[illegible]一結妙甚

次韻柳子玉二首

地爐

細聲蚯蚓發銀瓶王註韓退之石鼎聯句詩昨於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴**擁褐橫眠天未明**施註異記陳季卿過終南山翁擁褐而坐**衰鬢鑷殘欹雪領**王註李錞曰杜牧之詩金鑷洗霜鬢施註鄭嵎津陽門詩笑云鮐老不為禮飄蕭雪領霜垂頭**壯心降盡倒風旌**王註史記蘇秦傳齊王曰寡人心搖搖如懸旌施註毛詩我心則降杜子美江樓夜宴詩更覺寸心降孟東野京山行此時游子心

百尺風巾旌**自稱丹竈錙銖火**王註綦少儀曰大還丹祕契圖曰凡一斤藥有十六兩每兩有二十四銖從冬至建子日辰起火分兩錙銖相應施註文選江文通別賦守丹竈而不顧**倦聽山城長短更聞道牀頭惟竹几夫人應不解卿卿**公自註俗謂竹几爲竹夫人施註世說王安豐婦卿安豐豐曰婦人卿婿於禮不敬答曰我親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰復卿卿遂嘗聽之

紙帳

亂文龜殼細相連合註續通鑑長編太平興國七年詔錦綺鹿胎透背六銖欹正龜殼等匹段自今不須買織【補注】此句言紙也故云亂文龜殼下三句全恃此句領起若如合註以錦綺匹段實之則慣卧潔似暖於三句皆不可通矣**慣臥青綾恐未便**施註漢尚書郎更直建禮門給青綾被令西披之任也子玉官爲尚書郎【補注】說文被寢衣也故鄉嶺云長一身有半北宋以前惟知寢衣爲被不知其他也元晦爲張敬夫作廣西舜廟碑謂舜崩蒼梧之野不見經傳彼於禮檀弓且不讀況說文乎**潔似僧巾白氎布**王註南史高昌國多草木有草實如繭繭中絲如細纑名曰白疊子國人取織以爲布甚軟白施註舊唐書南蠻傳婆利國有吉貝草緝花以爲布細者名爲白氎杜子美贊公房詩細軟青絲履光明白氎巾深藏供老宿取用及吾身**暖於蠻帳紫茸氈**王註蘇庠曰趙后外傳云帝賜后紫茸雲氣帳**錦衾速卷持還客**施註杜子美張舍人遺礙段詩錦衾卷還客始覺心和平**破屋那愁仰見天**王註韓退之寄盧仝詩破屋數間而已矣施註神仙傳董奉居豫章時大

旱縣令丁士彥請致雨奉日雨易得耳貧道區皆見天恐雨至何堪令曰先生但致雨當爲立架好屋明日士彥令起屋立成暮乃大雨但恐嬌兒還惡睡夜深踏裂不成眠施註杜子美茅屋爲秋風所破歌布衾多年冷似鐵嬌兒惡卧踏裏裂〔詳解〕題是紙帳故云嬌兒踏裂與杜無涉引註其下則本義晦矣

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧王註吳窻曰杭州圖經云孤山去錢塘治四里湖中偃立一峰〔施〕註東坡通守錢塘見歐陽文忠公於汝陰而南公曰西湖僧惠勤甚文而長於詩吾昔爲山中樂三章以贈之子閒於民事求人於湖山閒而不可得則往從勤乎東坡到官三日訪勤於孤山之下遂賦此詩並註咸淳臨安志惠勤餘杭人同時有惠思王安石送惠思詩云綠淨堂前湖水綠歸時正復有荷花花時亦見餘杭姥爲道仙人憶酒家今於潛西菩明智寺有思所作浴堂記時〔詳解〕參寥似磊惠思之高弟故是時亦住於潛而其後歸於孤山觀臨安志此中有支系在然本集何不及此邪查註文同與可次韻詩云問子瞻何江湖乃心魏闕君豈無胡爲放須檢束外日與隱者相招呼盤與往往從以挙蹬運石壁無此娛窮深極險與未已豈復更憚梯磴紆過客休誇衡與廬天下此景君勿孤欲將文字寫物象當微無限春江蒲登高能賦閎大夫游覽未厭嗟已晡安得世上有絕絲盡取君詩娃此圖此身之外何羸餘樹然而覺其夢遊請看湖上人名遂此子形相誰解摹蘇頌子容次韻詩云臘日不飲獨游湖如此清尚他人無唱酬佳句如連珠況復同好相應呼君常聽事嗟罪挐雖在樂

國猶寡娛是社稷臣魯顏史直道自任心不紆最愛靈山之僧廬彼二惠者清名孤索上梵夾牀龍鬚爐銷都梁饌伊蒲潔行自欲敦薄夫長吟擁褐忘昕晡坐客不設甑甗能對境如看方輿圖君行愼經濟才有餘名聲妖孽微顏蘧且來山林孳遯遁更玩四營兼參摹

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無施註杜子美雨詩明滅洲景微隱見巖姿露白樂天望香山詩反照轉樓臺輝輝似圖畫冰泮水明滅雪壓松偃亞王維漢江臨眺詩江流天地外山色有無中水清石出魚可數施註古樂府豔歌行語卿且勿眄水清石自見林深無人鳥相呼王註李太白詩清風動總竹越鳥起相呼施註杜子美倦夜詩暗飛螢自照水宿鳥相呼臘日不歸對妻孥施註漢薛宣傳爲左馮翊出教日日至令以吏休掾宜從衆歸對妻子設酒肴請鄰里壹笑相樂名尋道人實自娛施註漢楚元王傳辟疆常以書自娛道人之居在何許施註文選謝元暉登三山詩佳期在何許寶雲山前路盤紆王註呂祖謙日圖經云寶雲寺乾德二年吳越王錢氏建寺有寶雲菴山施註漢司馬相如傳子虛賦山則盤紆岪鬱沈休文詩野徑既盤紆荒阡亦交互孤山孤絕誰肯廬查註咸淳臨安志孤山在西湖中稍西一嶼聳立傍無聯附爲湖山勝絕處舊有智果觀音院瑪瑙寶勝院報恩院廣化寺西湖遊覽志孤山聳介湖中碧波環繞唐宋間梵閣參差彌布椒蘺道人有道山不孤紙牕竹屋深自暖擁褐坐睡依團蒲施註說苑齊景公畋於梧邱夜猶早公姑坐睡夢五丈夫合註顧況詩蒲團坐如纖天寒路遠愁僕夫施註毛詩僕夫況瘁整駕

催歸及未晡施註文選張平子思元賦爰整駕而亟行旋退之贈同遊詩喚起聰全曙催歸日未西合註王籍晡申時也淮南子日至於悲谷是謂晡時出山迴望雲木合但見野鶻盤浮圖施註柳子厚浮圖鶻說有鷙曰鶻穴於長安薦福浮圖有年矣查註翻譯名義窣堵波西域記云浮圖此翻圓冢亦翻高顯義依梵本瘞佛骨所是名曰塔玄遊淡薄歡有餘施註晉陶侃傳欲酒有定限常歡有餘而限已竭合註顏延之五君詠向秀甘淡薄到家恍如夢蘧蘧施註莊子齊物論篇昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周與作詩火急追亡逋施註前漢韓信傳追亡者耳合註北史齊武成帝紀取求火急皆須朝徵夕辦清詩一失後難摹施註文選江文通恨賦詎能摹暫離之狀[illegible]紀昀曰忽疊韻忽隔句韻音節之妙動合天然不容湊拍其源出於古樂府

李杞寺丞見和前篇復用元韻答之查註按李杞熙寧七年以三司判官提舉成都茶事初立茶法禁止民間私賣先生詩有茶為西南害帳俗記二李謂杞與稷也合註杞字堅甫見龍巡洞題名先官華州渭南縣主簿權華陰縣事見石刻皇祐辛卯題名

獸在蒹葭魚在湖王註莊子田子方篇草食之獸不疾易藪又大宗師篇魚相忘乎江湖一入池檻歸期無誤隨弓

旌落壓土王註左傳莊公二十二年翹翹車乘招我以弓孟子大夫以旌施註左傳昭公二十年齊侯招虞人以弓不進辭曰旃以招大夫弓以招士皮冠以招虞人臣不見皮冠故不敢進**坐使鞭箠環呻呼**施註列子周穆王篇昔者夢為人僕數罵杖撻無不致也眠中啽囈呻呼徹旦息焉合註國語君王不以鞭箠使之尚書不用命戮於社予則孥戮汝**追胥連保罪及孥**公自註近屢獲驗賊皆坐同保徒其家施註周禮小司徒之職以比追胥以令貢賦**百日愁歎一日娛白雲舊有終老約**合註古詩憂傷以終老**朱紱豈合山人紆**王註揚子紆朱懷金之樂施註後漢輿服志註太子及諸王金印龜紐纁朱綬**人生何者非蘧廬**王註莊子天運篇仁義先王之蘧廬也止可以一宿而不可以久處**故山鶴怨秋猿孤何時自駕鹿車去**王註任居實曰晉書劉伶常乘鹿車施註風俗通俗說鹿車窄小裁容一鹿**掃除白髮煩菖蒲**王註杜子美詩掃除白髮黃精在君看他時沐雪容蘇庠曰抱朴子內篇云韓終服菖蒲十三年身生毛日視書萬言皆誦之冬袒不寒施註神仙傳九嶷仙人見武帝云聞有石菖蒲一寸九節可以服食卻老故來採耳**麻鞵短後隨獵夫**王註杜子美詩短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年又麻鞵見天子衣袖露兩肘施註莊子說劍篇曼胡之纓短後之衣文選張景陽七命擕夫恥危冠之飾與壺笑短後之衣**射弋狐兔供朝晡**王註趙與時賓退錄古之漏刻晝有朝有禺中晡夕夜有甲乙丙丁戊合註史記匈奴傳少長則射狐兔用為食**陶潛自作五柳傳**施註晉陶潛傳著五柳先生傳以自況**潘閬畫入三峰圖**王註稹曰潘閬

詩高愛三峰插[illegible]虛回頭仰望倒騎驢傍人大笑從他笑終擬移家向此居好事者畫爲圖(施註)魏野詩從此華山圖帳裏更添潘閬倒騎驢

吾年凜凜今幾餘(施註)文選古詩凜凜歲云暮**知非不去惟衛遽**(施註)淮南子蘧伯玉年五十而知四十九年非何者先者難爲知而後者易爲攻也**歲荒無術歸亡逋**(合註)宋史神宗紀熙寧四年秋七月振卹兩浙水災與先生歲荒句正合**鵠則易畫虎難摹**(施註)後漢馬援傳誡兄子嚴敦書曰效龍伯高不得猶爲謹勑之士所謂刻鵠不成尙類鶩者也效杜季良不得陷爲天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也(查註)烏臺詩案軾任杭州通判於十二月內與發運司勾當公事大理寺丞李杞因獄出遊孤山作詩四首內第二首有譏諷誤隨弓旋落塵土坐使鞭箠環呻呼以譏諷朝廷新法行後公事繁難之多也又曰追胥保伍罪及孥百日愁歎一日娛以譏諷朝廷鹽法收坐同保妻子移鄉法大急也又曰歲荒無術歸亡逋則易畫虎難摹意取馬援言言歲既饑荒我欲出奇畫賑濟又恐朝廷不從反似畫虎不成類狗也

再和([illegible])蘇頌以封還李定詞頭罷官客於杭者甚久公答李杞而未嘗答頌何也但公與頌時有湖上題名而錢塘集獨無與頌詩共後元祐同朝頌和詩亦無答者豈公詩佚去者多耶宮師嘗與頌同講宗盟而本集並無與頌書牘公爲文大約止於口授過之薦頌一疏使無此文則兩公之契合皆不可知矣頌以全德爲元祐相獨蔚然自立於紹聖元符之間不爲讒邪所汙而公頌平生知交之淚亦爲頌一慟而止不應集中遺其唱答詩句竊謂此篇乃答和頌者故有君才敏聯數句而李杞非其人也此蓋落去題字編集者以再和二字補之若烏臺詩案

載與李杞因猶出游孤山作詩四首共說頗有謬誤不足爲據

東望海西望湖山平水遠細欲無〔施註〕唐王維傳維善畫山水平遠雲勢石色繪工以爲天機所到野人疎狂逐漁釣刺史寬大容歌呼〔施註〕漢百官表武帝元封五年初置部刺史奉詔條察州郡帝中二年更名郡守曰太守唐百官志註武德元年改太守曰刺史漢曹參傳相舍後園近吏舍吏舍日飲歌呼從吏請參游後園幸召按之迺反取酒張坐飲大歌呼與相和〔施註〕時沈立爲杭州守

君恩飽暖及爾孥〔王註〕劉子翼曰王黃州謝上表云全家飽暖盡荷君恩〔謹案〕此王禹偁也〔施註〕白樂天詩歷想爲官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒

才者不閑拙者嬉〔施註〕莊子列禦寇篇巧者勞而智者憂無能者無所求食而遨遊穿巖度嶺脚力

健來厭山水相縈紆三百六十寺精廬〔施註〕後漢姜肱傳盜就精廬求見謝罪文選任彥昇表精廬妄啓必窮鑴勒之盛杭州圖經附郭二邑所管寺院內錢塘二百七十仁和六十五合三百三十五所外七邑不與焉〔查註〕西湖遊覽志餘杭州內外及湖山之閒唐以前爲三百六十寺及錢氏立國後增爲四百八十僧之派有三曰禪曰教曰律

出遊無伴籃輿孤〔施註〕白樂天投餉陽明洞天詩出多無伴侶晉陶潛傳王宏問其所乘答云素有腳疾向乘籃輿亦足自反乃令一門生二兒共攣至州

作詩雖未造藩閫〔施註〕元稹杜甫墓誌不能歷其藩翰況堂奧乎

破悶豈不賢摴蒲〔謹案〕足末合註據韻合收蒲作蒱但似此者木集不一而能衆以諧通蓋以之也今仍從蒲字〔施註〕博物

志老子入胡作摴蒱宋高祖紀桓元曰劉毅家無擔石之儲摴蒱一擲百萬查註演繁露摴蒱之名至晉始著其流派自博出博用六子摴蒱用五子刻木爲之合註唐李翱有五木經

君才敏贍兼百夫 施註毛詩維此奄息百夫之特合註陳書蔡徵傳隋文帝問其徵贍 **朝作千篇日未晡** 施註韓退之贈崔立之詩朝爲百賦猶鬱怒暮作千詩轉遒緊 **歸來湖上得佳句** 施註後漢張衡思元賦迴志揭來從元謀獲我所求夫何思 **從此不看營邱圖** 王註次公曰李成營邱人以畫山水得名自號李營邱績曰水經注衡山下有舜廟南有祝融家楚靈王之世山崩毀其墳得營邱九頭圖 **知君篋櫝富有餘莫惜錦繡償菅蘧** 合註左傳註菅似茅爾雅蘧蔬註似土菌生菰草中 **窮參關險誰先道賭取名畫不用摹** 施註韓退之畫記獨孤生申叔者始得此畫而與余彈棊余幸勝而獲焉明年至河陽座有趙侍御者見之蹙然進曰噫余之手摹也亡之且二十年矣余感趙君之事因以贈之合註晉書謝元傳少好佩紫羅香囊安因戲賭取即焚之

遊靈隱寺得來詩復用前韻 王註寰宇記靈隱山以許由葛洪皆隱此山入去忘歸本名稽留山今立寺焉查註四朝聞見錄虎林山即靈隱山因避唐諱改爲武林山樓攻媿詩武林山出武林水靈隱後山毋乃是

君不見錢塘湖 王註晏殊地志云錢塘湖在杭州西圖經云周回三十里一名西湖其源出於武林言景物華麗爲天下之勝施註劉道眞錢

塘記議曹華信立此塘防海始開募有致士石一斛者與錢一斗旬日開來者如雲塘未成而謬云不復取士於是載士者皆棄置而去塘成一境蒙利縣本名泉亭因是改爲錢塘

錢王壯觀今已無

施註五代史吳越世家錢氏自唐末有國兼有兩浙幾百年宋興俶朝太祖厚禮遣還國太平興國三年詔俶來朝俶舉族歸於京師國除漢司馬相如傳斯事天下之壯觀

屋堆黃金斗量珠

施註王子年拾遺記後漢郭況庭中起高閣置衡石於其上以稱量珠玉閣下有藏金府列武士以衛之劉禹錫泰娘歌斗量明珠鳥傳意

運盡不勞折簡呼

王註晉宣帝紀王凌面縛水次謂宣帝曰公當折簡召凌何苦自來邪帝曰以君非折簡之客故耳

四方宦遊散其孥宮闕留與閒人娛

查註徐一蘂吳越國考吳越國治在杭州鳳皇山下其子城南曰通越門北曰雙門錢氏納士後二門猶存合註咸淳臨安志府治舊在鳳皇山之右自唐爲治所子城吳越王錢氏造西湖遊覽志宋初館其宮爲州治

盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆

施註文選魏武帝樂府人生如寄多憂何爲曹子建詩元黃猶能進我思鬱以紆杜子美秋行官詩鬱紆遲暮傷

溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤

王註陳德溥曰晏殊輿地志晉咸和元年西天僧慧理歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來佛在世日多爲仙靈之所隱今此亦復爾耶因拄錫造靈隱寺號飛來峰

喬松百尺蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲

王註晉顧悅之傳與簡文同年而髮早白帝問其故對曰松柏之姿經霜猶茂蒲柳常質望秋先零

高堂會食羅千夫

施註楚辭招魂高堂邃宇檻層軒些尚書千夫長合註史記淮陰侯傳令

日破趙會食誥案此言盌隱寺依僧也

撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹施註韋應物郡齋詩兵衛森畫戟宴寢凝清香淮南子聖人處環堵之室高誘註口堵長一丈高一丈面環一堵為方丈故曰環堵風俗通織毛褥謂之氍毹三輔黃圖武帝建溫室殿規地以罽賓氍毹李賀秦宮詩醉睡氍毹滿堂月

絕勝絮被縫海圖王註杜子美詩海圖拆波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在短褐清風徐來驚睡餘遂超羲皇傲几遯施註莊子人間世篇伏羲几蘧之所行終而況散焉者乎邵註莊子註几蘧古之帝王也歸時棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹誥案此四詩乃公初至西湖之作特恣就湖摹寫景物確是西湖神氣非此湖不足以當之若置之他處氣體皆不類其前後集中亦少此一派也久讀當自知之

戲子由

宛丘先生長如丘施註鄭元註禮記云先生老人教學者故弟子於師皆稱之史記孔子世家孔子長九尺有六寸人皆謂之長人而異之

宛丘學舍小如舟王註次公曰時子由為學官令註後漢書儒林傳序學舍頹敝

常時低頭誦經史施註史記日者傳宋忠賈誼伏軾低頭後漢梁鴻傳無乃欲低頭就之乎韓退之感春詩今者無端讀書史

忽然欠伸屋打頭王註唐進士張彖志氣高大未嘗低折於人嘗曰大丈夫有凌霄蓋世之志而拘於下位若立身於矮屋中使人擡頭不得遂拂衣逝於嵩山施註曲禮君子欠伸撰杖屨

斜風吹

帷雨注面施註文選潘安仁秋興賦勁風戾而吹帷先生不愧傍人羞任從飽死笑方朔王註前漢東方朔傳侏儒飽欲死臣朔飢欲死肯爲雨立求秦優施註史記滑稽傳優旃者爲笑言秦始皇時置酒而天雨陛楯者皆沾寒優旃見而哀之居有頃殿上上壽優旃臨檻大呼曰陛楯郎汝雖長何益幸雨立我雖短也幸休居於是始皇使陛楯者得半相代眼前勃谿何足道處置六鑿須天游施註莊子外物篇心有天游室無空虛則婦姑勃谿心無天游則六鑿相攘查註漢書張安世傳上自處置讀書萬卷不讀律王註南史梁元帝之敗盡焚圖書曰讀書萬卷猶有今日唐沈全交嘲詞評事不讀律博士不尋章施註三國志魏陳矯傳子本不讀法律而得廷尉之稱致君堯舜知無術施註杜子美詩致君堯舜上再使風俗淳韓退之詩致君豈無術自進誠獨難勸農冠蓋鬧如雲王註班固西都賦冠蓋如雲七相五公送老虀鹽甘似蜜王註韓退之送窮文太學四年朝虀暮鹽施註杜子美詩送老白雲邊門前萬事不挂眼王註韓退之詩吾老嗜讀書餘事不挂眼頭雖長低氣不屈餘杭別駕無功勞施註晉職官志州置刺史別駕治中從事查註太平寰宇記江南道杭州餘杭郡因縣以立名隋平陳合錢塘綏安鹽官餘杭四縣置杭州在餘杭縣十年移州於錢塘城十一年復移州於柳浦西依山築城即今郡也煬帝初廢爲餘杭郡唐武德四年復爲杭州吳越時爲衣錦軍宋改鎮海軍節度畫堂五丈容游旋施註史記秦始皇本紀作前殿阿房上可以坐萬人下可建五丈旗重樓跨空雨聲遠屋多人少風騷

騷施註庾信小園賦風騷騷而樹急天慘慘而雲低 **平生所慚今不恥坐對疲氓更鞭箠** 合註韓退之詩疲氓陸將拯鞭箠是時犯鹽者例皆徒配得罪者歲萬七千人公執筆爲之流涕 **道逢陽虎呼與言** 王註次公曰陽虎事見論語陽貨篇又孺正叔迎大駕詩道逢深識士舉手對吾揖 **心知其非口諾唯** 施註世說新語何晏註老子未畢見王弼自說註老子旨何意多所短不復得作聲但應喏喏史記趙世家簡子曰諸大夫朝徒聞唯唯 **居高志下真何益氣節消縮今無幾** 合註史記汲黯傳任氣節 **文章小技安足程** 施註杜子美貽柳少府詩文章一小技於道未爲尊呂氏春秋後世以爲法程文選陸佐公新漏刻銘爲世作程 **先生別駕舊齊名** 施註南史王僧虔傳庾征西翼書少時與右軍齊名 **如今衰老俱無用付與時人分重輕** 施註

烏臺詩案任從飽死笑方朔肯爲雨立求秦優意取東方朔傳侏儒飽死及滑稽傳優旃謂陛楯郎我雖短幸休居言弟家貧官卑而身材長大所以比東方朔陛楯郎而以當今進用之人比侏儒優旃也讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術是時朝廷新興律學軾意非之以爲法律不足以致君於堯舜今時又專用法律而忘詩書故言我讀萬卷書不讀法律蓋聞法律之中無致堯舜之術也勸農冠蓋鬧如雲送老鹽甘似蜜以譏諷朝廷新差提舉官所至苛細生事發摘官吏惟學官無吏責也弟轍爲學官故有是句平生所慚今不恥坐對疲氓更鞭箠是時多徒配犯鹽之人例皆飢貧言鞭箠此等貧民軾平生所慚今不復恥矣以譏諷朝廷鹽法太急也道逢陽虎呼與言心知其非口諾唯是時張靚俞希旦作監司意不喜其爲人然不敢與爭議故毀詆之爲陽虎也

越州張中舍壽樂堂 施註傳給事嵇廻記云堂在判官廳事之西南熙寧五年簽書公事太子中舍張次山字希元實始創建余從伯父奉議館於張爲之記兒童時嘗見石本大抵謂此堂面山臨泉可以資仁智之養而享其成故名張建康人號能吏工書畫古蹟甚富嘗見其跋王軸黃庭數百字小楷精妙有二王筆法方作堂時名能文詞者往往爲賦詩今考掇英集東坡詩外惟錄太守諫議沈立之律詩一篇而已廳事今爲通判南廳合註續通鑑長編熙寧三年四月戴張次山力詆新法辭提舉常平倉弗就會廣濟遣運闕官陳升之亟言次山可用命既下而中旨謂次山貧淺改付向宗道實王安石惡次山異己言於上而罷之查註按烏臺詩案熙寧五年軾通判杭州日太子中舍越州簽判張次山有書求作寶豐堂記元和郡縣志浙東觀察使治越州秦會稽郡漢順帝時浙江東西分界越隋改越州太平寰宇記宋爲鎮東軍節度使職官分紀太子右春坊有中書舍人從七品合註王梅溪集有題壽樂堂用東坡韻贈楊元賓簽判詩云樂壽堂西面臥龍韮壑月巖風滿胞戶

青山偃蹇如高人 施註楚辭離騷何瓊佩之偃蹇兮衆薆然而蔽之 常時不肯入官府 王註後漢逸民傳龐公居峴山之南未嘗入城府 施註杜子美遣興詩昔者龐德公未曾入州府 合註官府見國語 高人自與山有素 施註漢張禹傳忽忘雅素註云素故舊也 不待招邀滿庭戶 施註文選謝惠連泛湖歸詩並坐相招邀杜子美陪李司馬詩招邀屢有期 [illegible]紀昀曰了無深意而說來通體精

采此與蕃於路空

臥龍蟠屈半東州 查註元稹州宅記越州子城因種山之勢盤龍迴繞若臥龍形故取以爲名會稽志府治據臥龍之東麓（合註）越在浙東故稱東州王梅溪蓬萊閣賦亦云縱遠目於東州 **萬室鱗鱗枕其股** 施註文選左太沖蜀都賦比屋連甍千廡萬室楚辭屈原九歌魚鱗屋兮龍堂 **背之不見與無同** 施註李義山雜纂背山起樓殺風景事漢晁錯傳射不能中與亡矢同 **狐裘反衣無乃魯** 施註漢匡衡傳楊興說史高曰富貴在身而列士不譽是有狐白之裘而反衣之也 **張君眼力覷天奧** 施註韓退之答孟郊詩規模背時利文字覷天巧（合註）姚合詩簿書銷眼力 **能遣荆棘化堂宇** （合註）荆棘見左傳蔡邕文下有堂宇斤斤之祚 **持頤宴坐不出門收攬奇秀得十五** 施註三國志龐統傳當今雅道陵遲善人少而惡人多今救十失五猶得其半文選任彥昇讓吏部表拔十得五尚曰比肩 **才多事少厭閒寂** （合註）梁昭明太子詩茲地信閑寂 **臥看雲煙變風雨筍如玉箸椹如簪强飲且爲山作主** （合註）梁簡文帝詩金辟數下垂玉筋衣前滴宋之問詩强飲離前酒 **不憂兒輩知此樂** （王註）晉帖王羲之傳謝安嘗謂羲之曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡羲之曰年在桑榆自然至此正賴絲竹陶寫恆恐兒輩覺損其樂歡之趣 **但恐造物怪多取春濃睡足午窗明** 施註陳後主詩午醉醒來晚無人夢自驚夕陽如有意長傍小牕明（合註）杜子美詩春濃停野馳 **想見新茶如潑乳** 施註茶苑總錄湯少茶多則乳面聚劉禹錫試茶詩欲知花乳清泠味須是眠雲跂石人（合註）何焯

曰越州產
日鑄茶

姚屯田挽詞（查註）職官分紀工部官屬有屯田郎中及員外郎

京口年來耆舊衰（施註）建康實錄孫權於朱方築城因京峴山謂之京鎮又因門謂之京口建安十三年自吳遷於京口而鎮之王註次公曰晉習鑿齒著襄陽耆舊傳高人淪喪路人悲（施註）尚書今殷其淪喪若涉大水其無津涯劉禹錫詩貴人淪落路人哀空聞韋賢一經在（施註）漢韋賢傳宣帝初即位賢以先帝師爲丞相少子元成復以明經位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如一經不見恬侯萬石時（施註）漢石奮傳景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵乃舉集其門凡號奮爲萬石君少子慶爲相謹恪貧病只知爲善樂（施註）後漢東平憲王傳顯宗詔曰日者問東平王處家何等最樂王言爲善最樂其言甚大副是要腹矣逍遥卻恨棄官遲（施註）後漢趙溫傳初爲京兆郡丞歎曰大丈夫當雄飛安能雌伏遂棄官去七年一別真如夢（施註）文選王仲宣贈蔡子篤詩風流雲散一別如雨猶記蕭然瘦鶴姿（施註）白樂天新秋病起詩病瘦形如鶴

送岑著作（施註）岑象求字巖起梓州人時以提舉梓州路常平還蜀故詩云惟應故山夢隨子到吾廬（查註）文獻通考吉凶影響錄十卷岑象求於熙寧末閒居江陵所撰蓋岑自梓州罷任後事也職官分紀祕書省有著作佐郎（合註）續通鑑長編元祐四年七月朝奉大夫岑象

求爲考功郎中先生文集有岑象求知果州勑

懶者常似靜靜豈懶者徒拙則近於直而直豈拙歟夫子靜且直雍容時卷舒〔合註〕淮南子贏縮卷舒嗟我復何爲相得歡有餘〔施註〕史記灌夫傳魏其灌夫其游如父子然相得驩甚我本不違世而世與我殊拙於林間鳩〔施註〕毛詩鵲巢疏云鳩拙於營巢孟東野投所知詩自衞所業微功用如鳩拙歐陽文忠公林間鳩詩人皆笑鳩拙無以家室爲懶於冰底魚〔施註〕禮記魚上冰未解凍之時魚於冰下自藏也人皆笑其狂子獨憐其愚直者有時信靜者不終居而我懶拙病〔施註〕杜子美發同谷縣詩平生懶拙意偶值棲遁跡不受砭藥除〔施註〕許慎說文砭以石刺病也臨行怪酒薄〔施註〕莊子胠篋篇魯酒薄而邯鄲圍已與別淚俱〔施註〕白樂天曉別詩請君斷腸歌送我和淚酒後會豈無時〔施註〕孔叢子言子高之別後會何期文選謝惠連雪賦傷後會之無因遂恐出處踈〔施註〕唐文粹獨孤及酬于逖詩出處未易料且歌緩愁容惟應故山夢隨子到吾廬〔誥案〕紀昀曰以文爲詩始元次山或以爲宋調非也

雨中明慶賞牡丹〔查註〕咸淳臨安志明慶寺在木子巷北唐大中二年僧景初建爲靈隱院祥符五年改今額武林梵志明慶寺有蘇文忠公書觀音經碑〔誥案〕此詩施編不載外集載歸宜興卷誤查註據咸淳臨安志補編

霏霏雨露作清妍爍爍明燈照欲然（合註）韓退之芍藥詩紅燈爍爍綠盤龍明日春陰花未老（合註）崔塗詩雨暗江花老故應未忍著酥煎（馮註）洛陽貴尚綠孟蜀時兵部貳卿李昊每牡丹花開分遺親友以金鳳箋成歌詩以致之又以興平酥同贈花謝時煎食之

吉祥寺賞牡丹（查註）武林梵志吉祥律寺在安國坊乾德三年臨州刺史薛溫捨地為寺治平二年改曰廣福其地多牡丹本集牡丹記敘云熙寧五年三月二十三日予從太守沈公觀花於吉祥寺僧守璘之圃

人老簪花不自羞花應羞上老人頭（王註）劉禹錫看牡丹詩今日花前飲甘心醉數杯只愁花有語不為老人開醉歸扶路人應笑（施註）晉羊曇嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至西州門附謝安傳十里珠簾半上鉤（王註）杜牧之詩春風十里揚州路卷上珠簾總不如（施註）白樂天新葺水齋詩洞戶斜開扇疏簾半上鉤

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風久長那得似花紅上人宴坐觀空閣（查註）翻譯名義律云瓶沙王稱佛弟子為上人維摩經不於三界現身意是為宴坐不起滅定而現諸威儀是為宴坐觀色觀空色即空（施註）般若心經色不異空空不異色色即是空

空即是色【查註】楞嚴經

觀空非色見即消亡

和劉道原見寄

施註：劉道原與王介甫異論絕交，力請歸養。前詩既以汲黯比道原，而此詩益致歎美之意，坐談足使淮南懼者，又用汲黯事，以淮南喻介甫也。【誥案】公此時眞無可與語者，故與道原三首獨佳。

敢向清時怨不容王註：家語顏回曰：不容何病？不容然後見君子。施註：史記孔子世家：夫子推而行之，不容何病。**直嗟吾道與君東**施註：後漢鄭元傳：元從馬融受業，畢辭歸，融喟然曰：鄭生今去，吾道東矣。**坐談足使淮南懼**施註：魏志郭嘉傳：劉表坐談客耳。漢汲黯傳：淮南王謀反，憚汲黯曰：黯好直諫，守節死義，至說公孫宏等，如發蒙耳。【查註】漢書辛慶忌傳：虞有宮之奇，晉獻不寐；衛青在位，淮南寢謀。困學紀聞：今人多以淮南謀寢稱汲黯，而不及青。按汲黯在朝，以淮南謀寢二語，見吳志步騭疏中。**歸去方知冀北空**施註：左傳昭公四年：冀之北土，馬之所生。韓退之送溫造赴河陽軍序：伯樂一過冀北之野，而馬羣遂空。**獨鶴不須驚夜旦，羣烏未可辨雌雄。廬山自古不到處**施註：喻鳧詩：平生不到處，落日獨行時。【誥案】時道原侍其父渙於九江。**得與幽人子細窮**施註：周易履：道坦坦，幽人貞吉。柳子厚擬謝山人至愚池詩：自謂歷外意，況與幽人行。【合註】源思禮傳：何必太子細也。【查註】烏臺詩案：軾爲劉恕有學問，性正直，故作此詩美之，因以諷當今進用之人也。恕於是時自館中出監酒務，非敢怨時之不容，汲黯在朝，淮南寢謀，以比恕之直。又韓愈云：冀北馬羣遂空，言館中無人也。嵇紹昂昂如獨

鶴在雞羣又淮南子雞知將旦鶴知夜半又以劉恕比鶴謂衆人爲雞也詩曰具曰予聖誰知烏之雌雄意言今日進用之人君子小人雜處如烏不可辨雌雄也

和劉道原詠史 王註十朋曰道原劉居士渙子也渙筠州人天聖中進士爲居官有直氣不屑觝去卜居廬山○施註東都事畧劉道原有史學於魏晉以後事尤精詳考證前史差謬著十國紀年四十二卷通鑑外紀十卷其精於史學如此惜詠史詩不傳也

仲尼憂世接輿狂　臧穀雖殊竟兩亡 王註莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊臧則挾筴讀書穀則博塞以游事業不同其於亡羊均也

吳客漫陳豪士賦 施註晉陸機傳吳郡人也齊王冏既矜功自伐受爵不讓機惡之作豪士賦以刺焉

桓侯初笑越人方 施註史記扁鵲傳姓秦氏名越人與趙中庶子論方曰越人之爲方也不待切脈望色聽聲寫形言病之所在遊齊齊桓侯客之入朝見曰君有疾不治將深桓侯不應後體病召扁鵲已逃去桓侯遂死[illegible]紀時日三四暫刻而不措路鵲

名高不朽終安用 王註晉書張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒時人貴其曠達左傳襄公二十四年叔孫豹曰太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽施註文選曹大家東征賦惟令德爲不朽兮身既歿而名存杜子美醉時歌名垂萬古知何用

日飲無何計亦良 施註漢爰盎傳盎徙吳相辭行兄子種曰吳王驕日久國多姦南方卑濕絲能日飲亡何說王毋反而已如此幸得脫邵註按絲盎字也

獨掩陳編弔興廢 施註韓退

之進學解窺陳編以盜竊日收得生動著此七字便有遠神

聽前山雨夜浪浪施註韓退之別知賦雨浪浪其不止雲浩浩其常浮[illegible]蒋此二句匡廬五老呼之欲出紀昀

和劉道原寄張師民

仁義大捷徑王註唐隱逸傳至號終南嵩少爲仕途捷徑[illegible]司馬承禎譏盧藏用語也施註莊子天運篇古之至人假道於仁託宿於義以遊逍遙之墟楚辭屈原離騷何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步

詩書一旅亭施註列子仲尼篇處吾之家如逆旅之舍傍殷經譬如行客投寄旅卒或食或宿食宿事畢假裝前途不遑安住若實主人自無依往

相夸綬若若施註漢石顯傳顯與牢梁五鹿充宗結爲黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢邪石邪五鹿客邪印何纍纍綬若若邪言其兼官據勢也

猶誦麥青青施註莊子外物篇儒以詩禮發冢詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不布施死何含珠爲

腐鼠何勞嚇施註莊子秋水篇惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子恐莊子曰鵙得腐鼠鵷鶵過之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪鹽鐵論亦云

高鴻本自冥施註揚子鴻飛冥冥弋人何慕焉

顛狂不用喚酒盡漸須醒施註杜子美江畔尋花詩江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南鄰愛酒伴經旬出飲獨空牀查註烏臺詩案軾任杭州通判有劉恕字道原寄詩三首軾依韻和鄭不曾寄張師民師民者亦不曾識此詩譏諷朝廷近日進用之人以仁義爲捷徑以詩書爲逆旅但爲印綬爵祿

所謂則假六經以進如莊子所謂儒以詩禮發冢故云麥青青又云小人之顧祿如鴟鳶以腐鼠嚇鵷鶵其溺於利如人之醉於酒酒盡則自醒也

送張職方吉甫赴閩漕六和寺中作（合註）續通鑑長編熙寧六年五月三班借職張吉甫爲上界勾當公事吉甫辭以見爲李璋指使璋方在除謫捨去義所不安上曰可遂其志查註職官分紀兵部官屬職方郎中從六品員外郎正七品西湖遊覽志龍井之南爲九溪其西爲十八磵路通月輪山六和塔在月輪峰傍宋開寶三年智覺禪師即錢氏之南果園建塔以鎮江湖高九級五十餘丈海船夜泛者以塔燈爲指南開化寺即塔院也翻譯名義僧伽此云和合衆和有六義戒和同修見和同解身和同住利和同均口和無爭意和同悅

羨君超然鸞鶴姿（施註）漢班固敘傳超然遠覽淵然深識白樂天懷錢舍人詩兩詠松雪句永懷鸞鶴姿江湖欲下還飛去空使吳兒怨不留（施註）晉書賈充謂夏統吳兒木人石心也（合註）此用鄧侯挽不留意似張吉甫初授江南之官即改除閩漕故云欲下還飛去吳兒怨不留也青山漫漫七閩路（施註）楚辭屈原遠遊路漫漫其修遠兮樂府題解商陵牧子別鶴操將乖北翼兮隔天端山川悠遠兮路漫漫周禮職方氏掌天下之圖辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民林世程閩中記閩之人居海島有七種故謂之七閩門前江水去掀天（施註）白樂天風雨晚泊詩白浪掀天盡日風寺後清池碧玉環（王註）次公曰六和寺後有池蘇子美所賦

金鯽魚是也劉禹錫詩云水繞亭臺碧玉環

君如大江日千里 施註文選江文通休上人詩桂水日千里 我如此水千山底 詩話此水指池水也猶言伏處下齊一步不可行也公嘗得州而安石抑其資以出故自云年壯氣盛不安厥官正其時也

和子由柳湖久涸忽有水開元寺山茶舊無花今歲盛開二首

太昊祠東鐵墓西 王註次公曰爲昊祠與鐵墓皆在陳州施註左傳昭公十二年梓愼曰陳太昊之墟也𧦬註揮麈錄太祖詔修先代帝王祠廟每廟須及百五十間太昊祠在陳州以金提勾芒配 一樽曾與子同攜 施註孟東野夜集郡齋詩一樽歡暫同 詩話 公過陳州與子由同遊柳湖 廻瞻郡閣遙飛檻北望檣竿半隱堤 合註杜牧之詩秋風郡閣殘花在劉禹錫詩沙頭檣竿上 飯豆羹藜思兩鵠 施註漢翟方進傳字子威初汝南有鴻隙大陂郡以爲饒方進爲相奏罷之王莽時常苦旱郡中追怨謡曰壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃鵠 飲河嘆水羨長霓 王註援曰漢昭帝時大雨虹下屬宮中飲井水竭又天投蜺則大雨也施註春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺京房易傳曰蜺日旁氣也劉禹錫競渡曲蝃蝀飲河形影聯 如今勝事無人共花下壼盧鳥勸提 王註提壼盧鳥語也施註歐陽文忠公啼鳥詩獨有花上提壼盧勸我沽酒花前傾白樂天早春聞提壼鳥詩喜聞春鳥勸提壼

長明燈下石欄干 施註劉餗唐朝傳記江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文帝平陳已訝其古至今猶存劉禹錫詩云長明

燈是前朝熖會照青青年少時

長共松杉守歲寒葉厚有稜犀甲健施註周禮冬官函人為甲犀甲七屬杜子美海棕行龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文花深少態鶴頭丹施註文選北山移文註蕭子良古今文體曰鶴頭書劉禹錫步虛詞華表千年一鶴歸凝丹為頂雲為衣久陪方丈曼陀雨王註法華經拘鞞陀羅樹曼陀羅花香施註法華經天雨曼陀羅花羞對先生苜蓿盤王註厚曰薛令之為東宮侍讀時官僚閑澹以詩自悼云朝日上團團照見先生盤盤中無所有苜蓿長闌干誥案謂子由為學官也雪裏盛開知有意明年開後更誰看施註杜子美詩明年此會知誰健更把茱萸子細看

雨中遊天竺靈感觀音院王註何覬曰圖經稱天福四年僧道翊一夕見山門光明往視之得奇木乃命匠者孔仁謙刻觀音像治平中郡守蔡襄表其異事上之賜靈感觀音院額施註咸淳臨安志上天竺靈感觀音寺錢忠懿王夢白衣人求治其居乃即其地創佛廬號天竺看經院咸平初郡守張去華以旱迎大士至梵天寺致禱閱日雨自是水旱必禱焉嘉祐末沈文通請於朝賜名靈感觀音院

蠶欲老合註荀子賦蠶篇善壯而拙老者與麥黃前山後山雨浪浪農夫輟耒女廢筐施註漢酈食其傳農夫釋耒紅女下機合註南史賀革傳年二十始輟耒廢筐字侯考詩意反用女執懿筐也白衣仙人在高堂施註釋氏有白衣觀音懺文查註慧光奏事錄孝宗宣上天竺僧若訥入對選德殿問上天竺起因今得後時訥曰起自晉天福四年太祖開寶閒與越王錢俶夢白衣天人為廣殿序

和蔡準郎中見邀遊西湖三首［合註］蔡準京之父官侍郎見曲洧舊聞老學菴筆記云蔡太師父準葬臨平山［査註］咸淳臨安志明聖湖周繞三十里三面環山溪谷縷注下有淵泉水道瀦而爲湖漢時金牛見湖中以爲明聖之瑞故名以其負郭而西故又稱西湖

夏潦漲湖深更幽［施註］宋謝靈運傳山居賦窈窕幽深寂漠虛遠西風落木芙蓉秋［施註］杜子美客亭詩秋窗猶曙色落木更高風飛雪闇天雲拂地新蒲出水柳映洲［illegible］起四句從春水滿泗澤奪胎妙在化板爲虛靈也紀昀曰平排四時四句奇崛不裝頭尤奇崛湖上四時看不足惟有人生飄若浮［施註］文選賈誼鵩賦其生兮若浮其死兮若休解顏一笑豈易得主人有酒君應留君不見錢塘遊宦客［施註］文選鮑明遠行樂詩擾擾遊宦子朝推囚暮決獄［施註］白樂天詩推囚御史定違程史記燕世家有棠樹決獄政事其下［査註］宋吳芾北廳記畧云熙寧中蘇文忠公由史館來貳杭郡事時方行新法公常因法以便民不因人喚何時休城市不識江湖幽如與蟪蛄語春秋［施註］莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋試令江湖處城市却似麋鹿遊汀洲［合註］楚辭搴汀洲兮杜若［illegible］紀昀曰一意圖轉快而不薄高人無心無不可得坎且

止須流浮公卿故舊聞不得遇所得意終年閑（施註）范傳正李翰林新墓碑偶乘扁舟一日千里或遇勝景終年不移君不見拋官彭澤令（施註）劉禹錫詩何事陶彭澤拋官為折腰琴無絃巾有酒醉欲眠時遣客休（施註）晉書南史陶潛傳性不解音而蓄素琴一張絃徽不具每朋酒之會則撫而和之邵將候潛逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢還復著之日開決水鳴幽幽（施註）毛詩幽幽南山插秧未徧麥已秋（施註）禮記月令孟夏之月靡草死麥秋至（合註）杜子美詩插秧適云已相攜燒筍苦竹寺（施註）唐王操闍孟太保病愈詩遙想公餘資味興煮茶燒筍件僧餐（查註）咸淳臨安志苦筍端午前多充饋遺以其性涼也卻下踏藕荷花洲（王註）杜子美詩采菱寒刺上踏藕野泥中舡頭斫鮮細縷縷（施註）杜子美姜少府設膾歌無聲細下飛碎雪舡尾炊玉香浮浮（施註）杜子美稻畦水歸詩玉粒足晨炊紅鮮任霞散毛詩誕我祀如何或舂或揄或簸或蹂釋之叟叟烝之浮浮臥風飽食得甘寢（施註）楚辭九歌臨風恍兮浩歌莊子徐無鬼篇孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵韓退之蕭詩倒身甘寢百疾愈肯使細故胸中閑（施註）文選賈誼鵩賦細故蔕芥兮何足以疑君不見壯士憔悴時（施註）漢高祖紀壯士行何畏饑謀食渴謀飲功名有時無罷休（施註）史記孫武傳吳王曰將軍罷休

六月二十七日望湖樓醉書五絕

（王註）洪朋曰圖經望湖樓一名看經樓乾德七年忠懿王錢氏建去錢塘一里

查註西湖游覽志樓在昭慶寺前一名先德樓

黑雲翻墨未遮山 施註杜子美茅屋歌俄頃風定雲墨色 白雨跳珠亂入船 施註白樂天悟眞寺詩赤日間白雨又三游洞序水石相薄跳珠濺玉 卷地風來忽吹散 施註韓退之雙鳥詩春風卷地起百鳥皆飄浮 望湖樓下水如天 施註柳子厚別宗一詩桂嶺瘴來雲似墨洞庭春盡水如天李賀月宮夫人詩空光帖妥水如天

放生魚鼈逐人來 王註張栻曰天禧四年太子太保判杭州王欽若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人主祈福查註西湖游覽志放生亭在寶石山麓 無主荷花到處開 王註杜子美詩桃花一簇開無主 水枕能令山俯仰 風船解與月徘徊 施註李太白月下獨酌詩我歌月徘徊合註曹子建詩明月照高樓流光正徘徊

烏菱白芡不論錢 施註周禮加籩之實菱芡栗脯註云菱芰也芡雞頭也杜子美峽隘詩朱橘不論錢查註咸淳臨安志菱初生嫩者名沙角硬者名餛飩湖中生如栗樣者極鮮雞頭古名芡又名雞壅今錢塘之梁渚頭仁和之藕湖臨平湖所產特佳西湖尤勝可篩爲粉 亂繫青菰裹綠盤 王註韓退之詩平池散芡盤合註博雅菰蔣也其米謂之胡菰劉禹錫詩青菰寒菽非適口 忽憶嘗新會靈觀 王註次公日會靈觀在京師施註歐陽文忠公食雞頭詩凝祥池鎖會靈園註云京師賣五嶽觀雞頭最佳查註汴京遺蹟志會靈觀在南薰門外宋祥符五年建初名

五岳觀觀成賜名會靈南有泰壇園東有凝祥池**滯留江海得加餐**施註史記太史公自序留滯周南古樂府飲馬長城窟行上有加餐飯下有長相憶

獻花游女木蘭橈施註任昉述異記木蘭川在尋陽江中七里洲中有魯班刻木蘭爲舟至今猶在唐皇甫冉潤州南郭詩榮同楓葉岸西滯木蘭橈**細雨斜風溼翠翹**施註張志和漁父詞青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸劉禹錫武陵書懷詩拾羽翠翹飛合註七啓揚翠羽之雙翹李義山詩我爲分行近翠翹皆言首飾也**無限芳洲生杜若**王註屈原九歌采芳洲兮杜若以遺兮下女遯齋閒覽云杜若山薑也合註梁武帝詩連山去無限**吳兒不識楚辭招**施註杜子美詩夢歸歸未得不用楚辭招

未成小隱聊中隱王註王康琚反招隱詩大隱隱朝市小隱隱藪澤施註白樂天中隱詩大隱住朝市小隱入邱樊邱樊太冷落朝市太囂喧不如作中隱隱在留司官似出復似處非忙亦非閒唯此中隱士致身吉且安**可得長閒勝暫閒**施註白樂天和裴捌閒行詩偷閒恣味勝長閒查註韓退之詩盡瘁年將久公今始暫閒**我本無家更安往**施註杜子美陪鄭八丈南史飲詩此身那得更無家**故鄉無此好湖山**[illegible]以上八詩隨手拈出皆得西湖之神可謂天才

七月一日出城舟中苦熱

涼颸呼不來王註次公曰趙昞長嘯呼風亂流而濟合註見搜神記及後漢書徐登傳昞作炳施註文選班倢伃怨歌行常恐秋節至涼颸奪炎
熱流汗方被體王註杜子美詩汗流被我體稀星乍明滅施註文選曹孟德詩月明星稀杜子美倦夜詩重露成涓滴稀星乍
有無陳陶登浮玉中峰詩蓬壺乍明滅巨浸何瀰漫暗水光瀰瀰施註毛詩新臺有泚河水瀰瀰香風過蓮芡施註李太白宮中行
樂詞繡戶香風暖驚枕裂魴鯉欠伸宿酒餘起坐濯清泚施註文選謝元暉始出省詩寒流自清泚火雲勢
方壯未受月露洗施註杜子美詩火雲洗月露絕壁上朝暾身微欲安適合註史記伯夷傳我安適歸矣坐待東方
啓施註毛詩東有啓明西有長庚鄭氏云日旦出謂明星爲啓明

宿餘杭法喜寺後綠野堂望吳興諸山懷孫莘老學士施註杭州圖經法喜院在餘杭縣東
北半里光化三年置爲吉祥院大中祥符元年改今額查註吳興記云
始皇三十七年將上會稽途出此地因立爲縣捨舟航於此仍以爲名
蓋禹杭而名其地則禹也因地名而置爲縣則秦也咸淳臨安志餘杭
有法喜院在縣郭內溪北舊名吉祥光化二年建大中祥符元年改今
額左有亭跨城東坡嘗宿於寺題亭上後人名爲懷舊亭元和郡縣
志吳興古防風氏之國三國時置吳興郡隋仁壽二年改湖州東至杭
州一百九十里太平寰宇記宋爲宣德軍節度使宋史孫覺字莘老高
郵人登進士第嘉祐中編校昭文書籍東都事略孫覺傳熙寧中修起

居註以言事黜知廣德軍踰年徙知湖州事實類苑開元故事集賢校書郎許稱學士今三館職事皆稱學士用開元故事也

徙倚秋原上施註楚辭遠遊章句步徙倚以遙思文選謝叔源詩褰裳順蘭沚徙倚引芳柯淒涼晚照中水流天不盡人遠思何窮問諜知秦過[illegible]施註作問諜查註合註作問牒又云一作諜咸淳臨安志作路今考左傳宣公八年夏會晉伐秦晉人從秦諜乃公之所本諸說皆非是王註援曰賈誼作過秦論指秦之過失也須曰秦始皇紀三十七年至錢塘臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡註云餘杭也以其捨舟於中故名施註史記三代世表余讀諜記黃帝以來皆有年數看山識禹功公自註餘杭始皇所舍舟也西北舟杭山堯時洪水繫舟山上施註左傳昭公元年劉定公儆於雒汭歎曰美哉禹功明德遠矣查註咸淳臨安志舟杭山在餘杭縣西北二十五里山頂有石穴古老云禹治水維舟之所稻涼初吠蛤施註韓退之詩蛤即是蝦蟇柳老半書蟲施註漢五行志昭帝時上林柳樹斷仆地一朝起立生枝葉有蟲食葉成文曰公孫病已立杜子美詩蟲書玉佩蘇荷背風翻白蓮腮雨退紅追游慰遲暮施註楚辭屈原離騷恐美人之遲莫覓句效兒童施註杜子美示宗武詩覓句新知律北望苕溪轉施註杭州圖經苕水出天目山古老相傳夾岸多苕草秋風吹花浮如飛雪因以名溪遙憐震澤通王註禰曰若水北入太湖乃古震澤也施註尚書三江既入震澤底定烹魚得尺素王註古樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書好在紫髯翁王註次公曰張遼以紫髯將軍月孫權今莘老多髯又姓

孫故用此事〔施註〕杜子美詩好在阮元瑜〔合註〕李廌師友談記館中以孫莘老爲大鬍孫學士孫巨源爲小鬍孫學士〔補注〕紀昀曰不必精深而自然華妙此由氣韻不同

宿臨安淨土寺〔王註〕程天祐曰臨安縣圖經淨土禪寺在縣南二里周顯德中吳越王錢氏建號光孝明因寺大中祥符元年改賜今額〔施註〕杭州圖經淨土寺在臨安縣南半里周顯德三年建〔查註〕元和郡縣志臨安縣在杭州西北一百二十八里吳志云建安十六年分餘杭立臨水縣晉太康中改臨安縣有臨安山故名

雞鳴發餘杭到寺已亭午〔王註〕梁元帝纂要日在午曰亭午〔施註〕晉孫綽天台賦羲和亭午游氣高褰褚亮奉和日午詩曠車巳亭午浮觴未移參禪固未暇〔合註〕皮日休詩林閑孤鶴欲參禪飽食良先務平生睡不足急掃清風宇〔施註〕李太白代壽山答孟少府書清風掃門明月侍坐文選劉休元擬古詩王宇來清風閉門羣動息〔王註〕司空圖詩夜久羣動息〔施註〕陶淵明飲酒詩日入羣動息歸鳥趨林鳴香篆起烟縷〔施註〕白樂天待漏入閤詩碧縷爐烟直覺來烹石泉紫筍發輕乳〔王註〕次公曰紫筍茶之佳品茶譜曰蒙頂有研膏茶作片進之亦作紫筍見吳淑事類賦〔施註〕李肇國史補湖州有顧渚之紫筍陸羽茶經與楊祭酒書顧渚山中紫筍茶周絳續茶經點茶在甌浮顆如粟晚涼沐浴罷衰髮稀可數〔施註〕白樂天沐浴詩髮少不勝梳浩歌出門

去王註杜子美詩浩歌彌激烈李太白詩仰天大笑出門去暮色入村塢施註柳子厚西山宴游記蒼然暮色自遠而至微月半隱山王註杜子美詩圓圓月隱牆圓荷爭瀉露施註杜子美詩圓荷浮小葉白樂天白避詩波香銀囊破瀉露玉盤傾相攜石橋上夜與故人語明朝入山房王註僧善權曰臨安縣圖經真寂院在縣南二里天成元年吳越王錢氏建舊號山房院治平二年改賜今額在石鏡山東石鏡洞當路昔照能虎姿王註綺曰吳越王錢鏐布衣時嘗照石鏡鏡起而舞戰孫彥忠曰唐地理志臨安有石鏡山高二十六丈黃魯直曰太平寰宇記云山之東峰有石鏡徑二尺七寸其光如鏡五代史昭宗詔改為衣錦山施註左傳宣公四年楚子文曰是子也熊虎之狀而豺狼之聲今為猿鳥顧廢興何足弔萬古一仰俯施註王羲之蘭亭敘夫人之相與俯仰一世

自淨土寺步至功臣寺王註林明仲曰臨安圖經功臣山在縣南二里本名大官山吳越王錢氏建為功臣院祥符元年改賜今額施註杭州圖經臨安縣開化院梁開化五年武肅為功臣院查註咸淳臨安志唐昭宗詔改錢鏐所居大官山為功臣山築城集和詩云

山平村塢連野寺鐘相答晚陰生林莽落日猶在塔行招兩社僧共步青雲月送客渡石橋迎客出林樾幽尋本真性往來飛徐說錢王方壯年此邦事輕俠鄉人鄙貧賤異類識英傑立石象與王遊跡今歲樂功散三吳定富貴四海甲歸來父老藏崇高畏撓壓詩人巧護病牛領念挑抉流傳後世人談笑資口舌是非亦已矣興廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮漚沒

落日岸葛巾晚風吹羽扇王註晉書謝奕爲桓溫司馬岸幘嘯詠溫曰我方外司馬杜子美詩白幘岸江皐施註晉劉隗傳岸幘大言意氣自若裴啓語林諸葛武侯與司馬懿在渭濱將戰懿戎服莅事使人視武侯乘素車白葛巾持羽扇指麾三軍懿歎曰可謂名士也殷芸小說亦云

松間野步穩竹外飛橋轉神功鑿橫嶺嵌石得巨片直渡千人濟下有微流泫王註洪炎曰臨安縣圖經寺有濟名日千人相傳錢氏役千人一日而成濟上橋以紫石爲之徑闊各丈餘施註晉佛圖澄傳敕龍取水泫然微流

岡巒豁開合合註張衡西京賦閻欲參差謝靈運詩洲島驟迴合金碧爛明絢施註杜牧之宣城詩城高跨樓滿金碧合註文心雕龍明絢以雅贍

緬懷異姓王王註援曰郭璞天目山詩五百年生異姓王錢鏐自謂已應此施註西漢有異姓諸侯王表漢傳四贊曰昔高祖定天下功臣異姓而王者八國負擔此鄉縣王註續曰吳越王少貧困負擔及其貴也以錦囊盛此擔焉施註左傳莊公二十二年陳公子完曰免於罪戾弛於負擔五代史吳越世家錢鏐字具美杭州臨安人也天復二年封越王邵註吳越世家昭宗詔圖形凌煙閣升衣錦營爲衣錦城石鑑山曰衣錦山大官山曰功臣山梁太祖即位封吳越王兼淮南節度使

長逢胯下辱施註史記韓信傳始爲布衣時貧無行淮陰少年有侮信者曰信能死刺我不能死出我胯下於是信熟視之俛出胯下蒲伏

屢乞桑間飯誰謂山石頑識此希世彥凜然英氣通合註揚憚聳凜然皆有節概

屹起獨聳戰查註吳越備史武肅王錢鏐杭州安國縣人生於本縣之衣錦鄉王爲總後山忽一石屹然自立王志之

後建功臣精舍遂以石為佛坐**他年萬騎歸父老沾歡宴錦繡被原野金珠散貧賤**施註吳越世家錢鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦作還鄉歌曰三節還鄉兮挂錦衣父老遠來相追隨牛斗無字人無欺吳越一王駟馬歸**竇融既入朝**施註後漢竇融傳自以非舊臣一旦入朝在功臣之右每召見容貌辭氣卑恭已甚帝以此愈親厚之查註吳越備史補興國三年吳越王錢俶於二月六日發國城三月二十四日至京師居於禮賢宅五月四日再上表請以吳越封疆歸有司所部州十三縣八十六戶五十五萬七百兵十五萬五千盡獻於朝改封俶為淮海國王五代史錢鏐傳子元瓘孫佐倧弘俶四主凡八十四年國除**吳芮空記面**施註漢吳芮傳高祖以其將梅鋗有功從入武關故德芮徙長沙王一年薨三國諸葛誕傳註魏黃初末吳人發吳芮冢容貌如生後與發者見吳綱曰君何類長沙王但微短耳綱瞿然曰是先祖也誥案此句謂錢氏子孫如通教者在臨安尚多也紀昀曰竇融二句用得的當較得簡淨他人須四五句方了**繁華一銷歇**施註楚辭離騷及榮華之未落兮相下女之可貽庾信詠懷詩壯情已銷歇劉禹錫泰娘歌繁華一旦有銷歇**閱世如郵傳**施註漢蓋寬饒傳平恩侯許伯入第寬饒仰視屋而歎曰美哉然富貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣劉禹錫術誠師山房詩觀身如傳舍閱世若東流**惟有長明燈依然照深殿**施註文選江文通別賦謝主人兮依然雜體詩孰月照方池列坐金殿側

遊徑山王註十朋曰李照徑山山門事狀云徑山乃天目東北峰也中有徑路以通天目故謂之徑山查註徑山事狀五峰周抱中有平地

人迹不到【補注】此詩及下一首查註謂應從烏臺詩案改編熙寧六年癸丑者誤此一路詩施編甚當欒城集和此二詩亦與和前淨土功臣二詩同編未可以好異而亂之也

衆峰來自天目山（查註）咸淳臨安志山在臨安縣西五十里周八百里有三十六洞按大藏洞淵集第三十四洞天天目山左目高三千丈右目高二千五百丈洞周圍一百里名太微元蓋洞天

勢若駿馬奔平川【補注】紀昀曰與船上看山如走馬設譬界同而工拙相去遠矣

中途勒破千里足（施註）漢武帝紀太初四年斬大宛王從汗血馬應劭曰號一日千里

金鞭玉鐙相迴旋王註劉禹錫詩飛鳥挾慶雲清景相回旋（施註）李太白相逢行高揖黃金鞭徐陵紫騮馬詩玉鐙繡纏鬉金鞍錦覆幰

人言山住水亦住【補注】此用青烏家語

下有萬古蛟龍淵（施註）山門事狀云天目之頂有龍居焉中常出水四方而下南派由睦西派由歙皆入浙江東派由餘杭北派由安吉背會太湖而入吳江徑山之頂乃天目龍之別居王註十朋曰徑山事狀云國一大師因識者導自重岡之西坐於石牀之上有素衣老人者龍也曰師到此我將挈其屬歸天目願捨此地爲師立錫之所師許之乃請師登山絕頂入五峰之間中有大湫指謂師曰吾家若去此湫之所當遺一穴水慎勿湮之我將時至而衛師於是雲霧晦冥風雨驟作及霽湫水盡涸北峰之隙復有草菴可居師乃止焉菴蓋龍所爲今菴基見在諸草不生

道人天眼識王氣（施註）金剛經如來有天眼否（查註）翻譯名義佛獨有天眼通者於眼得色界四大造清淨色是名天眼所見諸色無不能照

結茆宴坐

荒山巔王註十朋曰事狀云大師諱法欽吳郡崑山人姓朱氏年二十二馬素禮師見而識之躬爲去髮謂師曰汝乘流而行遇徑而止師至臨安東北山下而問之樵者曰此山中謂之徑塢乃求挂錫之地適遇苦蓋覆翟杲師就之宴坐查註咸淳臨安志唐大歷三年代宗詔至闕下親加瞻禮號國一禪師王顏邱丹撰塔銘崔元翰李吉甫撰碑銘

精誠貫山石爲裂王註十朋曰事狀云永泰中師坐北峰石屏下見白衣儒士拜於前自言是天目山人也師曰汝有何術對曰我誦俱胝觀音呪其功無比師曰吾坐後石屏汝能呪令破否曰可遂叱之石屏裂爲三片今謂之喝石巖師知神異爲去髮給衣賜名惠崇施註西京雜記李廣獵冥山之陽射虎沒石矢飲羽去進而視之石也嘗以問揚子雲子雲曰至誠則金石爲開

天女下試顏如玉施註四十二章經天神獻玉女於佛欲壞佛意佛言革囊衆穢爾來何爲去吾不用天神愈敬因問道意佛爲解說即得須陀洹果僧皎然答李季蘭詩天女來相試將花欲染衣

寒牕暖足來撲握王註十朋曰事狀云師有二白兎常跪於杖屐之間次公曰撲渥兎也木蘭歌雄兎脚撲朔雌兎眼迷離撲朔一本作撲握合註通雅引論搭云兎名朴握見古文苑

夜鉢呪水降蜿蜒王註厚曰晉書佛圖澄傳襄國城塹水源暴竭石勒問澄何以致水澄曰今當敕龍取水乃坐繩牀燒安息香呪願數百言如此三日水泫然微流有一小龍長五六寸許有頃水大至合註晉書僧涉傳云每旱苻堅常使之呪龍請雨俄而龍下鉢中天輒大所施註漢司馬相如傳大人賦驂赤螭青虬之蚴蟉宛蜒

雪眉老人朝叩門

願爲弟子長參禪合註山門事狀巾子山人拜法欽爲師事已見上註謹案此二句實本宣室志老人求孫思邈事公乃借作徑山用耳趙

次公原註並不誤王梅溪以爲索合者非也今雖不載不可不正**爾來廢興三百載**施註山門事狀云永泰中國一大師至山大歷四年敕創寺查註咸淳臨安志徑山能仁禪院任臨安縣北三十里唐代宗時詔即其菴所建徑山寺乾符六年改爲鎮國院祥符中改賜承天禪院**奔走吳會輸金錢**施註後漢蔡邕傳遠迹吳會文選魏文帝雜詩行行至吳會查註范成大吳郡志云吳本秦會稽郡後漢分吳會稽爲二郡後世指二浙之地通稱吳會謂吳與會稽也莊子釋文淛江註云今在餘杭郡後漢以爲吳會分界宋元嘉時以揚州浙西屬司理校尉而以浙東五郡立會州以隋王誕爲刺史此單稱會之證也合註史記平準書龜背金錢刀布之幣興焉**飛樓湧殿壓山破朝鐘暮鼓驚龍眠晴空偶見浮海蜃**施註史記天官書海傍蜃氣象樓臺韓退之贈崔立之詩頌刻青紅浮海蜃**落日下數投林鳶有生共處覆載內擾擾膏火同烹煎**王註莊子人間世篇山木自寇也膏火自煎也**近來愈覺世路隘**施註文選鮑明遠詩人情賤恩舊世議逐衰興**每到寬處差安便**查註烏臺詩案游徑山留題云近來愈覺世路隘以諷朝廷用人多刻薄褊隘之人不少容人過失見山中寬閒之處爲樂也其詩係朝旨降刊冊子內**嗟余老矣百事廢卻尋舊學心茫然**王註李白行路難拔劍四顧心茫然熙寧時新學盛行故自以爲舊學其祝文宣王則曰敢忘其舊皆此意也**問龍乞水歸洗眼**查註吳興掌故徑山有洗眼池昭明太子寄於此讀書**欲看細字銷殘年**公自註龍井水洗病眼有效王註南史侍衡陽王蕭鈞常自蠅頭細書五經藉[illegible]之短燈

菜歌夜書細字綴語言兩目暁昏頭雪白杜子美曲江詩短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

自徑山回得呂察推詩用其韻招之宿湖上 施註察推名仲甫字穆仲丞相文穆公蒙正孫 查註宋史職官志諸路有觀察推官 合註續通鑑長編載元豐七年提點河北東路刑獄呂仲甫紹聖四年十二月河東轉運判官呂仲甫爲發運副使 又元符元年七月江淮荆浙等路發運副使呂仲甫爲直祕閣知荆南

多君貴公子 施註漢灌夫傳上必多君有讓 晉嵇康傳潁川鍾會貴公子也 愛山如愛色 施註韓退之假山詩公乎真愛山 心隨琴舟去 王註韓退之詩共泛青湘一葉舟 施註軒后本紀見浮葉乃爲舟觀轉蓬乃作車 夢繞千山碧新詩到中路 施註文選嵇叔夜琴賦臨清流賦新詩阮嗣宗詠懷詩中路將安歸 令我喜折屐 施註晉謝安傳兄子元等既破符堅驛書至安方對客圍碁了無喜色既罷還內過戶限心喜甚不覺屐齒之折 古來軒冕徒 王註莊子繕性篇古之所謂得志者非軒冕之謂也物之儻來寄也故不爲軒冕肆志 施註管子先王制軒冕以著貴賤 誰令兩悲慄 施註莊子天運篇以富爲是者不能讓祿以顯爲是者不能讓名親權者不能與人柄操之則慄捨之則悲 數朝辭簪紱 合註江總詩辭紱奉刑行 兩脚得清涉 王註韓退之詩赤脚思當流 杜子美早秋苦熱詩南望青松架短壑安得赤脚踏層冰 歸來不入府却訪湖上僧[illegible]語久不 王註老子能辱君寵 寧[illegible]長語

施註杜子美偪仄行徒步仄愁官長怒鄭虔文詩醉則騎馬歸頗遭官長罵飄然便歸去誰在子思側君能從我遊施註王維與裴秀才迪書云儻能從我遊乎出郭及未黑

宿望湖樓再和

新月如佳人出海初弄色施註高適人日寄杜二詩柳條弄色不忍見娟娟到湖上施註文選鮑明遠翫月詩娟娟似蛾眉瀲瀲搖空碧施註白樂天西湖晚歸尉煙波淡蕩搖空碧合註楊夔送鄭谷詩春江瀲瀲清且急夜涼人未寢施註酈況臨海所居詩月上春林人未眠山靜聞響屐騷人故多感悲秋更憭慄王註宋玉九辨悲哉秋之爲氣也憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸君胡不相就施註杜子美偪仄行速宜相就飲一斗朱墨紛黝赤施註北史蘇綽傳拜大行臺左丞始制文案程式朱出墨入及計帳戶籍之法合註爾雅黑謂之黝我行得所嗜十日忘家宅但恨無友生詩病莫訶詰施註白樂天謂詩有八病若平頭上尾蜂腰鶴膝大韻小韻傍紐正紐也文選曹子建與楊德祖書劉季緒才不逮作者而好詆訶文章掎摭利病君來試吟詠定作鶴頭側合註此似兼用李義山詩雞瘦初同鶴意也[illegible]謂側頭而吟也如以鶴頭奔解則下與蛟蛇複刪改罷心愈疑施註杜子美詩新詩改罷自長吟滿紙蛟蛇黑施註杜子美詩鬱鬱三大字蛟龍岌相纏

夜泛西湖五絕

新月生魄迹未安（王註）杜子美初月詩影斜輪未安纔破五六漸盤桓（施註）文選古詩三五明月滿四五蟾兎缺今夜吐盤如半璧（王註）盧仝月蝕詩是夕吐燄如長虹又云初露半箇璧漸吐滿輪魄游人得向三更看

三更向闌月漸西欲落未落景特奇明朝人事誰料得（王註）武元衡詩無因駐清景日出事還生（施註）杜子美杜鵑行蒼天變化誰料得看到蒼龍西沒時（王註）次公曰蒼龍角亢之宿夜半而沒（施註）漢天文志東宮蒼龍星韓退之詩東方蒼龍也

蒼龍已沒牛斗橫（查註）漢書天文志杓攜龍角孟康曰杓斗柄也龍角東方宿也攜連也東方芒角昇長庚（施註）漢天文志天一槍棓矛盾動搖角大兵起律歷志角觸也觸地而出戴芒角也北夢瑣言李洞詩長庚冷有芒文曲濟無氣漁人收筒及未曉（合註）松陵唱和集詠漁具有釣筒詩船過惟有菰蒲聲（公自註）湖上禁漁皆盜釣者也

菰蒲無邊水茫茫（施註）杜子美城上詩春動水茫茫荷花夜開風露香漸見燈明出遠寺更待月[illegible]湖光（查註）周密癸辛雜識西湖四聖觀前每至昏後有一燈浮水上其色青紅自施食亭南至西泠橋復回風雨中光愈盛月明則稍淡

雷霆之時則與電爭光閃爍余之所居在積

慶山巔每夕觀之無少差凡看二十餘年矣

湖光非鬼亦非仙風恬浪靜光滿川合註宋之問詩風恬魚自躍

盧綸詩估客晝眠知浪靜須臾兩兩入

寺去合註史記天官書兩兩相比就視不見空茫然合註後漢馬皇后紀就視乃笑

蘇文忠公詩編註集成卷八

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩六十八首【起訖】起熙寧五年壬子八月在太常博士直史館杭州通守任盡十二月作

求焦千之惠山泉詩

【誥案】各本詩題皆作焦千之求惠山泉詩合註謂題首當有寄字今詳究此題乃爲求字於下耳不必定有寄字也今已更正【查註】焦千之字伯强與王深父兄弟同爲歐公門下客名勝志焦千之潁州焦陂人以文學受知文忠後授祕書校理終知無錫州呂純希知潁爲起第於城南號曰焦館【合註】續通鑑長編嘉祐六年五月賜撫州焦千之進士出身熙寧四年十一月管勾國子監常秩等言朝旨索取直講所出題及試卷看詳優劣焦千之等五人並罷職與堂除合入差遣【王註】張拭曰陸鴻漸煎茶水品常州無錫縣惠山寺泉第二【查註】獨孤及惠山寺新泉記云寺居西山之麓山小多泉山下有靈池其泉伏涌潛泄無沚無竇始發袤丈之沼疏爲懸流及於禪牀周於僧房灌注於德池潔澗於法堂太平寰宇記惠山寺在無錫縣東七里一名九隴山張又新煎茶水記陸鴻漸言無錫縣惠山寺石泉水爲天下第二晏公類要惠泉在普利寺南廡有曲水亭

兹山定空中乳水滿其腹【合註】何焯曰蜀志秦宓傳蜀有汶阜之山江出其腹遇隙則發見臭味實一族

邵註左傳襄公二十二年晉諸草木吾臭味也而何敢差池

淺深各有值，方圓隨所蓄。闓運紀昀曰意新語拗得此一起併下四或字習調亦覺生趣盎然不爲耳目之厭

或爲雲洶湧，或作線斷續。或鳴空洞中，雜佩間琴筑。王註僧善權曰白樂天廬山草堂記堂東有瀑布瀉階隅落石渠夜中如環珮琴筑聲

或流蒼石縫，宛轉龍鸞蹙。王註賈巖老曰酉陽雜俎允街縣有泉泉眼中水交旋如盤龍驢馬飲之皆驚走合註文選魯靈光殿賦蟠螭宛轉而承楣

缾罌走千里，合註韓退之詩瓶大餅罌小真偽半相瀆。貴人高宴罷，合註庾信趙廣墓誌銘平樂高宴醉眼亂紅綠。赤泥開方印，王註盧仝詩白絹斜封三道印合註赤泥印用劉禹錫試茶詩句後漢書蔡邕傳方印磊落紫餅截圓玉。王註蔡襄之曰茶錄茶色貴白而餅茶多以珍膏油其面故有青黃紫黑之異合註庾信昭夏歌圓玉已奠

傾甌共歎賞，竊語笑僮僕。合註嵇康家誡若見竊語私議便舍起豈如泉上僧，盥灑自挹掬。故人憐我病，蒻籠寄新馥。王註饞德採曰茶錄茶宜蒻葉收藏之家以蒻葉封裹入焙中欠伸北牕下，晝睡美方熟。精品厭凡泉，願子致一斛。合註千之知無錫時也

答任師中次韻公自註來詩勸以詩酒自娛

閭里有深趣，窮髮兒避知。已成歸蜀計，誰借買山貲。王註厚曰南史王秀之爲晉平太守朞年求還曰吾

山貲已足豈可久留以妨賢路（邵註）世說支道林因人就深公買印山深公答曰未聞巢由買山而隱郤超每聞欲高尚隱退者輒為辦百萬貲 世事久已謝（合註）張衡歸田賦與世事乎長辭 故人猶覓恩平生不飲酒對子敢論詩

沈諫議召游湖不赴明日得雙蓮於北山下作一絕持獻沈既見和又別作一首因用其韻（查註）宋史沈立字立之歷陽人第進士歷右諫議大夫出為江淮發運使知越州杭州熙寧三年沈立以右諫議大夫出知越州四年正月移知杭州

湖上棠陰手自栽問公更得幾回來（查註）沈立之不久當替 水仙亦恐公歸去（王註）援曰湖上有水仙王廟胡銓曰按圖經廟在錢塘門外二里 故遣雙蓮一夜開

詔書行捧縷金箋（合註）宋史職官志文武官綾紙五種分十二等一二等滴粉縷金花綿褾韜色帶 樂府應歌相府蓮（王註）緯曰王儉為南齊相所薦皆名士世謂紅蓮映秋水今號蓮幕自儉始次公曰國史補于司空以樂府有想夫憐其名不雅將改之客有笑者曰南朝相府曾有瑞蓮故歌相府蓮自是後人語訛相承不改耳 查註陳景沂全芳備組于頔因瑞蓮製曲名相府蓮 莫忘今年花發處西湖西畔北山前（王註）林明仲曰杭州圖經云北高峰在靈隱寺後又云北山之形如獅子名獅子峰

和歐陽少師會老堂次韻 査註蔡寛夫詩話歐陽文忠與趙康靖同在政府相得甚歡趙歸老睢陽歐相繼謝事歸汝陰

一日康靖單車來訪逾月而反年八十矣文忠因榜其地爲會老堂居

士集會老堂致語註云熙寧壬子趙康靖自南京訪公於潁時呂正獻

爲潁州守 合註澠水燕談呂學士賓二公文忠親作口號有金馬玉堂

三學士清風明月兩閑人之句 査註歐陽永叔會老堂詩云古來交道

愧難終此會今時豈易逢出處三朝俱白首凋零萬木見靑松公能

不遠來千里我病猶堪釂一鍾已勝山陰空興盡且留歸駕爲從容

一時冠蓋盡嚴終 王註次公曰嚴助終軍二子皆少年之貴 合註漢書嚴助傳武帝得朱買臣吾邱壽王司馬相如主父偃徐樂嚴安東方朔枚皋膠倉終軍嚴葱奇等此詩一時冠蓋用此意 翻案 此言使者分佈天下皆新進少年也本意以此翻起超榕 舊德年來豈易逢

問道堂中延蓋叟 王註漢書曹參爲齊相避正堂舍蓋公 翻案 蓋叟謂遊樂也 定應牀下拜梁松 王註後漢書馬援有疾梁松侯之拜牀下援不答曰我乃松父友也雖貴何得失其序乎 翻案 梁松謂後進也指呂公著

蠹魚自曬閒箱簽 王註世說郝隆以七月七日曬書 科斗長收古鼎鐘 王註子仁口訓歐陽公收古鼎鐘銘刻甚多見集古錄目 翻案 此聯若落堂字主人不到而自到矣故下以重問道句緊接之也

我欲棄官重問道 寸筵何以得春容 王註東方朔答客難以筵撞鐘豈能發其音聲韓退之詩東野不回頭有如寸筵撞巨鐘禮記學記待其從容然後盡其聲註云從讀如去春之舂 翻案 疏曰每一春而爲一容然後盡其聲

和歐陽少師寄趙少師次韻 查註東都事畧趙槩字叔平應天虞城人神宗朝官尚書左丞數求去位以太子少師致仕居睢陽十五年卒諡康靖爲人樂易與人無所怨怒張安道樂全先生集中趙康靖神道碑云始歐陽修躐公爲知制誥人意公不能平及修坐累對詔獄人莫敢爲言公獨抗章言修無罪上感悟修以故得全公既老修亦退居汝南公自睢陽往從之游樂飲旬日[illegible]此文公代作查詩徵諸樂全集可見其一意務外於本集全未致力宜其擇誤多也〔查註〕歐陽永叔擬剝啄行寄趙少師詩云剝剝復啄啄柴門驚烏雀故人千里至信士百金諾搢紳相趨動顏色閭里歡呼共嗟愕顧我非惟慰寂寥於時自可警婾薄事國十年憂患同酬歌幾日暫相從酒醒初不戒徒御歸思瞥起如飛鴻直馬聞然人已去荷鋤却向野田中

朱門有遺啄合註杜子美詩朱門酒肉臭千里來燕雀公家冷如冰百呼無一諾合註韓詩外傳一呼再諾者人誅也平生親友半遷逝公雖不怪傍人愕世事如今臘酒醲交情自古春雲薄[illegible]通幅出色全恃此二句撐得結實

二公凜凜和非同疇昔心親豈貌從王註韓退之詩直置心親無貌敬白髮相映松間鶴清句更酬雪裏鴻合註白樂天詩清句三朝誰是敵何日揚雄一廛足王註漢書揚雄居岷山之陽日郫有田一壥有宅一區却追范蠡五湖中王註史記范蠡泛扁舟浮於江湖[illegible][illegible]紀昀曰謹嚴而不局促清利而不

淺薄自是用意之作

得間二十餘日

監試呈諸試官【詩案】試官二人其一乃劉摶也（王註）胡銓曰熙寧五年先生在杭州監試（合註）先生答范夢得書其被差本州監試

我本山中人寒苦盜寸廩文辭雖少作勉強非天稟既得旋廢忘懶惰今十稔（邵註）左傳僖公二年虢公敗戎於桑田卜偃曰不可以五稔麻衣如再著（邵註）晚唐劉得仁詩一著麻衣便白頭（查註）唐劉虛白詩二十年前此夜中一般燈火一般秋不知歲月能多少猶著麻衣待至公墨水真可飲（王註猶子仁曰）梁試進士不中程者飲以墨水（子仁曰）北齊選舉濫者飲墨水一斗（查註）隋書禮儀志後齊每策秀孝皇帝坐於朝堂秀孝各以班草對其有脫誤書濫孟濵者起立席後飲墨水一升【詩案】紀昀曰眞語非通人不能道每聞科詔下（查註）三國志魏程曉傳高選賢才以充其職申明科詔以督其違（查註）宋史選舉志宋之科目初惟進士及諸科歲以爲常皆秋取解冬集禮部春考試諸州以本判官試進士錄事參軍試諸科白汗如流瀋（合註）說文瀋汁也此邦東南會多士敢題品（合註）溫庭筠詩武庫方題品【詩案】本集詩敘是科杭州解禮部者九人此係刊本落字杭必不止九人也紛紛盡蘭蓀（合註）王勃上明員外啓蘭蓀不替香不數葵荏（合註）後漢馬融廣成頌桂荏鬼葵貧家見珠貝（合註）文選蜀都賦珠貝氾浮眩晃自難

寄福懷嘉祐初文格變已甚

王註次公曰嘉祐初文格雕鎪磔裂如劉幾魏宜之屬旨不與選士論頗洶洶合註續通鑑長編嘉祐二年歐陽修知貢舉先是進士益相習於奇僻鉤章棘句寖失渾淳修深疾之遂痛加裁抑仍嚴禁挾書者及試榜出時所推譽皆不在選囂薄之士候修晨朝羣聚詆斥之至街司邏吏不能止或為祭歐陽修文投其家卒不能求其主名置於法然文體自是亦少變

千金碎全璧百衲收寸錦

合註莊子山木篇林回棄千金之璧皇甫冉詩百衲老空林抱朴子小文雖巧猶之寸錦

調和椒桂釅咀嚼沙磯磣

合註文選上林賦咀嚼菱藕鮑照樂府沙礫自飄揚廣韻註食有沙磣

廣眉成半額學步歸踔踸

王註後漢馬廖傳長安語曰城中好廣眉四方且半額王註莊子秋水篇不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與未得國能又失其故行矣直匍匐而歸耳又夔謂蚿曰吾以一足趻踔而行邵註趻同跐

維時老宗伯

查註時歐陽永叔以禮部知貢舉謹案歐陽修以禮部侍郎兼翰林學士者八年故公謝啟云會宗伯之選掄俟時文之痺弊可與老宗伯句互證非權知貢舉也合註據長編以駁查註非是其文格句下所引長編誤處並刪

氣壓羣兒凜蛟龍不世出

魚鮪初驚淰

王註續曰禮運以龍為畜故魚鮪不淰淰魚駭貌合註漢書王吉傳欲治之主不世出

至音久乃信

合註後漢書陳元傳至音不合衆聽

知味猶食椹

王註詩泮宮翩彼飛鴞集於泮林食我桑椹懷我好音

至今天下士微管幾左衽

謂嘗千識後石室祠高朕

查註太平寰宇記文翁學堂一名周公禮殿華陽國志云文翁立文學精舍作石室一作玉室在華陽縣

城南役遇火太守陳留高朕更修立又增造二石室其欒櫨節制尤古畫古稱
人之像及禮器瑞物（謹案）紀昀日中一段大開大合波瀾起伏極為壯闊

求又一變查註宋史選舉志初進士試詩賦論各一首策五道帖論語十帖對
春秋或禮記墨義十條神宗議更法王安石謂古之取士俱本於學
於是改法進士科罷詩賦帖經墨義士各占治易詩書周禮禮記一經兼論語
孟子謂春秋有三傳難通罷之每試四場初大經次兼經大義凡十道次論一
首次策三道熙寧三年親試進士始專以策定限千字舊特奏名人試**此學初**
論一道至是亦制策焉（謹案）春秋以斷爛朝報廢非以三傳難通罷也

誰念權衡破舊法篆笑凡餘高言遺衛樂王註次公曰衛玠樂廣言其時尚
虛無之學也合註新書見殺一高
言**篆刻鄙曹沈**王註次公曰曹植沈約言時
以詩賦為篆刻而不用也**先生周孔出弟子淵騫**王註揚子或問
淵騫之徒惡
乎在日在寢**却顧老鈍軀頑樸謝鐫鋟**合註盧綸詩老鈍聲多
眼廣韻鋟爪刻鏤板也**諸君況才傑**
我懶且嘿噤合註沈約詩吏部信才
俛廠紙噤寒而口閉也**聊欲廢書眠秋濤喧午枕**

望海樓晚景五絕王註芮嗟曰杭州圖經東樓一名望海樓在舊治中和
堂北太平寰宇記云樓高十八丈唐武德七年置（謹案）
公與范夢得書云被差監試在中和堂望海樓閒坐與王註合樓在鳳
凰山半故見潮也詩乃閣中作查註引望潮樓望濤樓二說牽混徒滋
紛亂并不知前後望海樓及墨妙亭黃鶴樓諸詩
皆閣中作也今刪此謬註則前後題氣脈通矣

海上濤頭一線來查註盧肇海潮賦夾疊山而遠入射一線而中投樓前指顧雪成堆合註漢書律曆志指顧取象劉禹錫詩八月濤聲吼地來頭高數丈觸山迴須臾却入海門去捲起沙堆似雪堆從今潮上君須上更看銀山二十回合註庾信啓銀山或動

橫風吹雨入樓斜壯觀應須好句誇雨過潮平江海碧閩粲七字極有斟酌確是返日閒坐樓上看潮人語電光時掣紫金蛇查註白樂天詩蛇騰電掣光

青山斷處塔層層合註張籍詩層層勢不危隔岸人家喚欲譍王註汪彥章曰杭州圖經浙江渡在候潮門外對西興

江上秋風晚來急為傳鐘鼓到西興查註越絕書浙江南路西城者范蠡敦兵城也其陵固可守故謂之固陵水經注浙江又逕固陵城北今之西城也施武子嘉泰會稽志西陵在蕭山縣西十三里謝惠連有西陵阻風詩吳越改曰西興

樓下誰家燒夜香玉笙哀怨弄初涼合註李義山詩悵望銀河吹玉笙臨風有客吟秋扇合註吟秋扇當用樂府晉王珉白團扇歌事非用班婕妤事也拜月無人見晚粧合註司空圖詩晚粧留拜月卷上水精簾

沙河燈火照山紅王註李堯祖曰唐地理志錢塘縣南五里有沙河塘咸通二年刺史崔彥曾開昔潮水衝擊錢塘江岸至於奔逸入城勢

莫能禦故開沙河以決之河有三曰外沙中沙裏沙查註程大昌演繁露引潘洞淅江論云胥山西北舊鑿石以爲棧道景龍四年沙岸北漲地漸平坦州司馬李珣始開沙河水陸成路胥山者今吳山也杭州圖經云此時河流去胥山未甚遠李紳詩曰猶瞻伍相青山廟景龍沙漲之後至於錢氏隨沙移岸漸至鐵幢今新岸去胥山已逾三里皆爲通衢居民甚盛

歌鼓喧呼笑語中爲問少年心在否角巾敧側鬢如霜合註晉書羊祜傳當角巾東路又小園賦敧側八九丈

試院煎茶

蟹眼已過魚眼生王註任居實曰蔡君謨作茶辨辨水泉煎飲等極爲詳備有蟹眼魚眼用湯之法茶經云凡候湯有三沸如魚眼微有聲爲一沸緣邊如湧泉連珠爲二沸騰波鼓浪爲三沸則湯老颼颼欲作松風鳴查註吳許次紓茶疏水一入銚便須急煮候有松聲即去合註水經注風颼颼而颸颸蒙茸出磨細珠落眩轉遶甌飛雪輕銀瓶瀉湯誇第二王註續曰惠山泉煎茶爲第二次公曰此乃是尋常點茶時先畧傾銚中湯方點謂之第二湯也未識古人煎水意公自註古語云煎水不煎茶君不見昔時李生好客手自煎合註史記馮諼傳聞孟嘗君好客貴從活火發新泉王述閒話錄李約嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭之有燄方熾者又不見今時潞公煎茶學西蜀合註潞公煎茶事無考定

州花瓷琢紅玉（查註茶疏茶甌取古定窰兎毛花者亦碍碾茶用之宜耳其在今日純白爲佳兼貴於小定窰）我今貧病常苦饑分無玉盌捧蛾眉且學公家作茗飲塼爐石銚行相隨（合註廣韻銚燒器）不用撑腸拄腹文字五千卷（王註盧仝謝孟諫議寄新茶詩三椀搜枯腸惟有文字五千卷）但願一甌常及睡足日高時（王註盧仝新茶詩日高丈五睡正濃軍將打門驚周公合註鄭谷詩顧渚一甌春有味翁方綱云是時甫用王安石議改取士之法罷詩賦帖經墨義專以策限定千言故先生是諸試官詩云聊欲廢書眠秋濤春午枕正與此篇末句意同未識古人煎水意且學公家作茗飲亦皆此意）

孫莘老求墨妙亭詩（王註劉子翬曰先生墨妙亭記云熙寧四年十一月高郵孫莘老自廣德移守吳興其明年二月作墨妙亭於府第之北逍遙堂之東取凡境內自漢以來古文遺刻以貯之查註會稽墨妙亭詩云隆名盛位知難久壯字豐碑亦易忘棗木已非眞篆刻色絲空壽好文章峴山漢水成虛擲大廈深簷且閑藏好事今推雲溪守故開新館集琳瑯）

蘭亭繭紙入昭陵（邵註法書苑王右軍蘭亭禊序眞本以蘭紙書唐太宗初得之命趙模馮承素諸葛貞之流搨本以賜諸王眞本入玉匣從葬昭陵合註北戶錄云晉宋間有一種紙長丈餘就船抄之世謂繭紙）世間遺跡猶龍騰（王註汪革曰梁武帝評右軍書云字勢雄强如龍躍天門虎臥鳳闕查註歐陽公集古錄蘭亭修禊序世所傳本尤多世言眞本葬昭陵唐末之亂昭陵爲溫韜所發所藏書畫皆剔取裝軸金玉而棄之太

宗時搜訪集爲十卷摸傳之分賜近臣獨闌亭眞本亡矣故不得列於法帖

顏公變法出新意王註續曰書斷唐顏眞卿書雄秀獨出一變古法查註書苑菁華凡書通則變歐變右軍體柳變歐陽體至於顏眞卿等皆得法後自變其體若執法不變號爲奴書合註杜預左傳序此蓋春秋新意

細筋入骨如秋鷹查註衛夫人筆陣圖善筆力者多骨不善筆力者多肉又云多骨微肉者謂之筋書徐浩論書云初學之際宜先筋骨筋骨不立肉何所附

徐家父子亦秀絕王註厚曰徐浩父子皆工草隸人狀其書爲怒猊抉石渴驥奔泉查註竇泉述書賦廣平之子令範之苗姬姹鍾門遷適王後註云徐嶠之東海人厥平太守子浩中書舍人圖子祭酒

字外出力中藏稜語錄鍾王之法七字道盡

嶧山傳刻典刑在查註述書賦註李斯作小篆書嶧山碑其後石燬失土人刻木代之

千載筆法留陽冰王註續曰嶧山碑李斯書也所謂小篆者唐李陽冰得其筆法號玉箸體杜子美詩嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失眞查註述書賦趙郡李君嶧山並稱註云李陽冰趙郡人唐朝書評陽冰篆書若古釵倚物力有萬夫李斯之後一人而已

杜陵評書貴瘦硬王註杜子美八分小篆歌書貴瘦硬方通神次公曰亭中有顏徐李斯等石刻故序言之

此論未公吾不憑

短長肥瘦各有態

玉環飛燕誰敢憎王註楊妃外傳妃小字玉環明皇覽漢成帝內傳飛燕身輕不勝風帝置七寶避風臺上曰爾則任吹多少蓋妃微有肌也故戲妃妃曰霓裳羽衣一曲足掩前古語錄紀昀曰此眞通人之論詩文皆然不但書也江淹雜擬詩序已明此旨東坡移以論書耳

吳興太守眞好古

購買斷缺揮縑繒查註

吳興掌故墨妙亭碑目僧智永集羲之書作聖教序記漢故梁相費君碑漢堂邑令費君碑漢堂邑令費鳳別碑甘陵石勛撰此三碑名三費碑其鄉因以名陳孝義寺碑徐陵撰唐湖州刺史十代孫嶠之書舞綃堂記齊處肖撰射堂記顏魯公書項王碑陰述魯公書項王蔬食文邱除書干祿字書魯公書晉吳興太守謝公碑唐刺史裴清撰僧道詵書太守歷官記自王逸少泊陳任忠凡四十四人唐人所勒在謝公碑陰白蘋洲五亭記白居易撰馬繪書白蘋亭記湖州刺史聽壁記顧況撰表尚茶山述于頔撰沈府君墓銘諱稽字韋甫乾元元年韋卓撰并書胡夫人墓銘天復三年于景休撰并非金氏墓銘大中十二年李瑚述并書吳氏墓銘太和九年胡季貞書斷碑二一咸通五年僧翰書一乾元元年郎形書羊欣宋異二帖褚摹蘭亭帖泰蔡嶧山記梁太守柳惲江南曲至和二年刻張遇碧瀾堂詩陳堯佐岑菲圖詩寶荒法帖一部陝史部修城記晉謝傅塘碑先在謝公鄉後移入亭任概長興雜詠子希爲郡守刻於亭東坡墨妙亭記蔣燦書

龜趺入座螭隱壁空齋晝靜聞登登王註次公曰登登打碑聲也詩云築之登登奇蹤散出走吳越合註陸機辨亡論以奇蹤襲於逸軌勝事傳說誇友朋書來乞詩要自寫[查註]收到點妙句似率易而手法細密之甚爲把栗尾書溪藤王註次公曰栗尾筆也溪藤剡溪紙也張孝辭曰唐國史補云紙則有越之剡藤後來視今猶視昔王註蘭亭敘後之視今猶今之視昔[查註]孟子曰由孔子來至於今百有餘年矣即是此痤念頭而詩不甚顯故佳過眼百世如風燈王註韓退之詩百歲如風狂杜荀鶴詩百歲風前短焰燈他年劉郎憶賀監還道同時須服膺王註劉禹

錫詩高樓賀監昔曾登壁上筆蹤龍虎騰又云偶因獨立空驚日恨不同時便伏膺[illegible]紀昀曰句句贊拔東坡極加意之作

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者查註宋史李常字公擇建昌人擢第歷宣州觀察推官熙寧中知諫院言均輸青苗流毒天下出判滑州累徙淮南西路提點刑獄哲宗立進戶部尚書蔣出知鄧州所著有文集奏議詩傳元祐會計錄以欒城集考之公擇時知鄂州合註蘇子容集李公擇墓誌云所厚善者蘇公子瞻嘗坐此贖金而益親不悔查註太平寰宇記黃鶴樓在武昌江夏縣西二百八十步昔費禕登仙每騎黃鶴於此憩駕宋史馮京字當世江夏人富鄭公壻諡文簡

黃鶴樓前月滿川抱關老卒飢不眠夜聞三人笑語言查註王定國聞見近錄鄂州黃鶴樓下有石光微名曰石照其右巨石世傳以為仙人洞一守關老卒每晨夕即拜洞下一夕月如晝見三道士自洞中出吟嘯久之將復入洞卒即從之道士曰汝何人耶卒具言所以且乞富貴道士曰此洞間石可速抱一塊去卒持而出石合無從而入明日視石黃金也鑿而貨之衣食頓富為隊長所察執之以為盜卒以實告官就其家取不至郡則金化矣非金非石非玉非鉛至今藏於軍資庫中羽衣書展響空山合註漢書郊祀志使使衣羽衣非鬼非人竊其僊石扉三門聲清圓合註劉孝綽詩方夜勞石扉洞中鏗鈜落門關合註文選吳都賦鉦鼓之鏗鈜有殷門閉見周禮縹緲入石如飛烟雞鳴月落風馭還迎拜稽首願執鞭汝非其人

骨腥羶
合註呂氏春秋水居者腥草食者羶
黃金乞得重莫肩
評案紀昀日以上三句他人須數行方了
持歸包裹做廚竈
合註淮南子包裹天地
夜穿茆屋光射天里閭來觀已變遷似石非石鉛非鉛
評案隨手塡寫亦如斷鑄碎瓦皆成黃金
或取而有衆憤喧訟歸有司今幾年無功纍得靑欲顯神人戲汝眞可憐
評案紀昀日遯入別徑遯崔顥耳此狡獪處即寸心自知處
願君爲考然不然此語可信憑公傳
評案若實詠黃鶴樓必要首出去字而鳳凰臺鸚鵡洲亦同崔顥首將黃鶴放去故李白不道若以後半論則顥詩並不佳也白去而爲鳳凰臺首云鳳游臺上次云鳳去臺空亦以避顥故也及爲鸚鵡洲詩則并爲鳳凰臺所歷故其前云鸚鵡來過吳江水江上洲傳鸚鵡名鸚鵡西飛隴山去既不能去只可說來而其出去字在第三句又落鳳凰之後矣此二詩極力經營強於顥者遠甚白作詩亦未有如是辛苦者無如顥之前半取巧剏說已占盡地步不容有兩與之爭執不得凡此極傳題詩只爭首句並不重後幅也杜陵於此類題立意不作正以崔李在前耳但此是論傳題法若其題已有名篇後人不妨別出手眼故如王昭君一題自李白而下名作未易悉數不得謂古已有之後人必不可作也若公此詩難在寄題故幾於無語可道使登此樓必有傑作以彼時不必更論去與不去一層也曉嵐所謂遯入別徑者論寄題則是論遯題則非故詳論之紀昀日得此二語方非小說戲劇不然則游騎無歸收束不住

八月十日夜看月有懷子由并崔度賢良

查註崔度時爲陳州教授張方平樂全先生集舉崔度劄子云

伏見陳州州學教授試國子四門助教崔度通經有文周知世務韓琦薦舉盛稱其才後緣張昇再奏方得此助教名目竊見每次科場以舉數推恩者亦便註官至如度者賜之一官不為忝冒合註先生與歐陽仲純書云崔度者頃年在陳與之甚熟今作過海之行

宛丘先生自不飽更笑老崔窮百巧一更相過三更歸古柏陰中看參昴王註詩維參及昴

去年舉君苜蓿盤合註此指辛亥出都在陳時

夜傾閩酒赤如丹王註張孝祥曰李賀詩云小槽酒滴真珠紅今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類臙脂

今年還看去年月露冷遙知范叔寒典衣自種一頃豆王註漢楊惲傳田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁

那知積雨生科斗合註言豆田生蟲也

歸來四壁草蟲鳴不如王江常飲酒公自註王江陳州道人查註張耒明道雜志云陳州有王江者真有道之士嗜酒徉狂形短而肥了髯鬚花語言不常而中有理止無常處惟拚葉一束或至京師今不復見矣合註龍川志云丐者王江居苑邱嘉飲大雪埋之氣勃然雪輒融液自云本考城人嘗舉學究[illegible]熙寧三年子由至陳時脾肺多疾有授以道士服氣法者遊行之終身當郎得之王江及李若之也

催試官考較戲作查註吳自牧夢粱錄八月十五日放貢舉應諸州郡及各路運司並於此日放試蓋宋時定制放榜在中秋日以後詩考之是年八月十七日始出榜故公有催試官之作

八月十五夜月色隨處好不擇茆簷與市樓況我官居似蓬島合註陶淵明詩藍縷茆簷下許渾詩市樓賒酒過青春李義山詩蓬島烟霞閬苑鐘鳳咮堂前野橘香查註文與可丹淵集寄題杭州通判官居詩敘云鳳咮堂在鳳凰山下此山真如鳳有兩翅翅上各建一塔而鳳咮正落所居池上舊有一堂在山欲落處近墓之謂之鳳咮堂劍潭橋畔秋荷老闕杭州無此橋名指蜀中也月色隨處好句不專指杭州況我官居本意直貫下劍潭也其下別起頭腦而前半是總篇故不礙言杭自唐宋以來所有山川園寺樓闕橋道并里其名百倍他省而前人載籍亦甲天下斷無有宋時之橋且入公詩至於漫不可考者也八月十八潮王註堯卿曰正和中呂昌明所定浙江潮候云春秋同候初三十八未正潮卯註錢塘候潮圖八月十八日獨大常潮遠觀數百里若素練橫江稍近見潮頭高數丈捲雲湧雪混混庵庵聲如雷鼓猶不足以形容之查註夢梁錄臨安每歲八月內潮怒勝於常時自十一日起至十八日傾城而出最為繁盛自廟子頭直至六和塔水軍教閱於潮未來時下水打陣展旂百端呈藝號天下壯觀咸淳臨安志每仲秋既望潮怒特甚杭人執旂泅水上以逆子胥弄潮之戲始於此壯觀天下無鯤鵬水擊三千里王註莊子逍遙遊篇北冥有魚其名為鯤化而為鳥其名為鵬鵬之徙於南冥也水擊三千里組練長驅十萬夫王註左傳襄公三年楚子重伐吳使鄧廖帥組甲三百被練三千以侵吳紅旗青蓋互明滅王註次公曰紅旗青蓋言弄潮也黑沙白浪相吞屠人生會合古難必此景此行那兩得合註荀子人一之於禮義則兩得之矣

願君閒此添蠟燭門外白袍如立鵠 査註王栐燕翼貽謀錄國初仍唐舊制有官者服皂袍無官者白袍揚文公談苑晉開運詔兩制各作詩賦一篇付禮部爲考試之式獨學士李懌不肯曰懌識字有數因人成事使再衣白袍入貢部下第必矣洪邁貢院詩慚愧紛紛白袍子

八月十七日復登望海樓自和前篇是日榜出與試官兩人復留五首

樓上烟雲怪不來樓前飛紙落成堆 合註全唐詩話中宗正月晦日幸昆明池羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命上官昭容選一篇爲新曲須臾紙落如飛惟沈宋二詩不下移時一紙飛墜乃沈詩也評曰二詩工力悉敵沈落句詞氣已竭宋詩猶陡健舉沈乃伏不敢復爭

非關文字須重看却被江山未放回 紀昀曰本色得好

眼昏燭暗細行斜 與後句似花不見同意

考闈精強外已誇明日失杯君莫怪早知安足不成蛇 王註戰國策陳軫曰楚有祠者賜其舍人卮酒舍人相謂曰畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲曰吾能爲之足未成一人之蛇成奪其卮曰蛇固無足子安能爲之足

亂山遮曉擁千層 合註方千詩積翠千層一逕開

睡美初涼撼不應昨夜酒行君屢歎定知歸夢到吳興 試官二人其一劉撝乃湖州人也

天台桂子爲誰香（王註厚曰唐垂拱中天台桂子落十餘日方止見陸龜蒙詩註子仁曰白樂天詩天台桂子落紛紛）倦聽空階點夜涼賴有明朝看潮在萬人空巷鬭新粧（合註徐悱妻劉氏詩落日更新粧）

秋花不見眼花紅（王註次公曰言在試院中秋花不得見但見眼花紅而已）身在孤舟兀兀中細雨作寒知有意未教金菊出蒿蓬（[illegible]紀昀曰而時新學盛行去取必不如東坡意故有金菊蒿蓬之感觀是諸試官詩可見）

和沈立之留別二首（王註咸淳臨安志熙寧三年十二月趙抃自杭徙知青州是月庚申和州人沈立自越移杭五年壬子立除審官西院福州人陳襄來代）

而今父老千行淚（合註王僧孺詩獨爲千行淚）一似當時去越時不用鐃歌頌遺愛丈人清德畏人知（合註世說註引晉陽秋云胡威彬徐州世祖謂威曰卿清孰與父對曰臣不如也臣父清畏人知臣清畏人不知）

臥聞鐃鼓送歸艎（合註馬戴詩山鐘可臥聞晉書宋纖傳具威儀鳴鐃鼓造爲謝朓辭隋王牋清江可望候歸艎於春渚）夢裏匆匆共一觴試問別來愁幾許春江萬斛若爲量（公自註去時予在試院王註次公曰李後主詞問君能有幾多愁却似一江春水向東流庾信愁賦豈將一寸心能容萬斛愁）

和陳述古拒霜花 查註古靈先生行狀公名襄字述古文惠公堯佐長子慶歷二年進士及第熙寧中除知制誥不數月出知陳州未期改移杭州咸淳臨安志熙寧五年五月陳襄自陳州以尚書刑部郎中移知杭州七年六月移知應天府與楊繪兩易其任謹案宋史襄知諫院改侍御史知雜事論青苗法不便是商鞅之術望罷王安石呂惠卿以謝天下又乞罷韓絳政府以杜大臣爭利而進者且言劉述范純仁無罪安石欲以為陝西轉運使帝惜其去留修起居注踰年為知制誥安石又欲出之帝不許尋直學士院安石益忌之擿其書詔小失出知陳州徙杭州襄涖官所至必務興學校以講求民間利病為急在經筵時神宗訪人才之可用者襄以司馬光韓維呂公著蘇頌蘇軾至於鄭俠三十三人對帝不能用查註古靈先生集二十五卷有中和堂木芙蓉盛開戲呈子瞻詩

千株掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱 合註本草芙蓉一名拒霜新豔如荷花八九月始開故名拒霜 細思却是最宜霜 謹案紀昀日用意頗為深曲查初白以為淺論之似乎未喻其旨

梵天寺見僧守詮小詩清婉可愛次韻 王註杭州圖經云梵天寺在鳳凰山查註咸淳臨安志梵天寺在乾德中錢氏建舊名南塔治平中改今額周紫芝竹坡詩話云余讀東坡和梵天僧守詮小詩未嘗不喜其清絕過人遠甚晚遊錢塘始得詮詩云落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去乃知其幽深清遠自有林下一種風流東坡老人雖欲回三峽

倒流之瀾與溪壑爭流終不近也【評】紀昀曰東坡之喜此詩蓋亦偶思螺蛤之意談彼法者勿以藉口

但聞烟外鐘不見烟中寺幽人行未已草露濕芒屨【評】此種句調猶之盤筵中閒以小食雖亦適口然終非一飽物也公以其俗而嘉之亦猶廬山之取可遵也讀者識此意則善矣**惟應山頭月夜夜照來去**

聽賢師琴

【合註】此詩自書眞蹟載檇李汪砢玉珊瑚網中詩後一行有聽賢師定慧琴六字

大絃春溫和且平小絃廉折亮以清平生未識宮與角但聞牛鳴盎中雉登木【王註】縯曰管子地員篇凡聽徵如負豬豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清**門前剝啄誰叩門山僧未閑君勿嗔歸家且覓千斛水淨洗從前箏笛耳**【評】尙書搏拊琴瑟韓非子師涓撫琴搏拊同義拊撫同字是韓非本尙書也樂記清廟之瑟朱絃而疏越註疏而通之使其聲遲緩詩鼓瑟鼓琴鼓亦撫也撫與摹同此琴瑟並用撫摹之證史記舜彈五絃之琴彈屬右手一字一聲而撫屬左手義又爲按右聲易盡則左按而摹之故其聲疏通而遲緩是搏拊已有吟猱但古時簡易耳說文周加二絃合考三經則五七絃皆有曼聲也今古樂雖亡而器猶古制琴面圓而順下徽不隆起者爲撫摹過指之地如左按右彈一字一聲徽必隆起且各調具存字位不皆在徽調變則徽幾分皆易位不用綽注無由按準字位是搏拊已兼綽注古無綽注亦不能彈無論古樂今樂制度不能改也又若

黃鍾蕤賓調出凡一立變高亢其聲燕秦勢必繁促琴得天地全氣不能獨缺西北孔子取韶樂放鄭聲古樂既有鄭聲而琴獨無之豈琴之具體哉鄭聲同此琴瑟簫管故孔子惡其亂雅如鄭有鄭器聲不能亂則為邦之答當自韶舞而止何須及鄭正以韶鄭同器不能不放是凡器皆有鄭聲又不獨琴也昌黎恩怨爾汝軒昂敵場所聞殆此類而永叔詆為琵琶公此詩因永叔而發而昌黎詩由是傳為口舌至今屈抑莫申無有敢正之者特詳論之餘載例中

秋懷二首

苦熱念西風常恐來無時及茲遂淒凜又作徂年悲蟋蟀鳴我牀黃葉投我帷牕前有棲鵩夜嘯如狐貍（王註漢書賈誼傳誼為長沙王傅有服入舍止於坐隅鵩似鴞不祥鳥也次公曰傳云鵂鶹夜嘯正所以言鴞）露冷梧葉脫孤眠無安枝（王註曹操樂府月明星稀烏鵲南飛遶樹三匝無枝可依）熠燿亦有偶（王註詩東山熠燿宵行註熠燿燐也螢火也邵註詩疏熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌故曰熠燿燐也）高屋飛相追定知無幾見（邵註詩無幾相見）便當追此清霜期（王註杜子美螢火詩十月清霜重飄零何處歸）物化逝不留我興為嗟咨（王註詩我興視夜）勤秉燭（王註古詩晝短苦夜長何不秉燭遊）為樂戒暮遲【評】紀昀曰斂才以效古人音節意旨遂皆去之不遠

海風東南來（王註李白詩海風吹不斷）吹盡三日雨空堦有餘滴（王註何遜詩夜雨滴空堦）似與幽人語

[王註]易幽人貞吉[誥案]紀昀曰平語却極奇幻　**念我平生歡寂寞守環堵**[王註]禮儒行環堵之室張景陽詩環堵自頽毀杜子美詩

車馬入鄰家蓬蒿翳環堵　**壺漿慰作勞**[王註]晉書載記作勞耳鳴非不祥徵也陶淵明詩壺漿勞近鄰楊惲書田家作苦斗酒相勞倘書不昏作

勞　**褁飯救饑苦**[王註]莊子大宗師篇褁飯而往食之　**今年秋應熟過從飽雞黍嗟我獨何求**[王註]詩不

知我者謂我何求　**萬里涉江浦居貧豈無食自不安畎畝**[誥案]紀昀曰亦人不肯道語　**念此坐達晨**

[王註]陶淵明詩念此懷悲悽終曉不能靜[合註]潘安仁懷舊賦駿長歎以達晨　**殘燈翳復吐**[王註]杜子美詩東雲蒙淸晨初日翳復吐

哭歐陽公孤山僧惠思示小詩次韻[王註]胡銓曰杭州圖經孤山去錢塘治四里[查註]歐陽公年譜熙寧辛亥

六月以觀文殿學士太子少師致仕七月歸潁明年壬子閏七月薨年六十六[誥案]公舉哀孤山有祭歐陽公文爲本集祭文之冠載總案中

故人已爲土[王註]莊子在宥篇上見光而下爲土　**衰鬢亦驚秋猶喜孤山下**[誥案]其地即寶雲菴也　**相逢說**

舊遊[誥案]本集六一泉銘敘歐陽永叔並求到杭詩謂惠勤惠思二僧當從其游也

次韻孔文仲推官見贈[查註]宋史孔文仲字經父新喻人舉進士南省擬第一歷台州推官熙寧初范鎮薦制舉對策萬言

力論王安石理財用人之法爲非是安石怒啓神宗御批罷歸故官按其過杭唱和正文仲罷舉復還台州推官時也[合註]蘇子容集所撰墓

誌銘文仲登慶歷二年乙第甲科公與文仲同爲范景仁所薦並斥於外是作此詩本意也但是時文仲當自台州再罷至杭非罷還台州也

我本麋鹿性諒非伏轅姿（王註）漢灌夫傳武帝怒曰局趣效轅下駒**君如汗血馬**（王註）緬曰前漢大宛傳宛別邑七十餘城多善馬汗血言其先天馬子也**作駒已權奇**（王註）顏延年赭白馬賦雄志倜儻精權奇兮前漢禮樂志郊祀歌太一貺天馬下霑赤汗沫流赭志俶儻精權奇籋浮雲晻上馳**齊驅大道中並帶鑾鑣馳**（王註）詩輶車鑾鑣載獫歇驕**閒聲自決驟**（王註）次公曰莊子齊物論篇麋鹿見之決驟以上云我本麋鹿性故也**那復受羈維**（王註）白駒詩縶之維之**謂君朝發燕秣楚日未敧**（王註）顏延年赭白馬賦旦刷幽燕晝發荊楚李白天馬歌雞鳴刷燕晡秣越神行電邁躡慌惚**云何中道止連蹇驢騾隨**（王註）賈誼賦騰駕罷牛驂蹇驢兮（次公曰揚雄反騷云驂驢騾連蹇而齊足**金鞍冒翠錦玉勒垂青絲**（王註）杜子美驄馬行赤汗微生白雪毛銀鞍却覆香羅帕高都護驄馬行青絲駱頭爲君老梁簡文帝紫騮詩青驄懸玉鐙（合註）庾信馬射賦控玉勒而搖星跨金鞍而動月**傍觀信美矣自揣良厭之均爲人所勞何必陋鹽車**（王註）厚曰戰國策汗明見春申君曰夫驥之齒至矣服鹽車而上太行漉汁灑地白汗交流中阪遷延負轅而不能上伯樂遭之下車攀而哭之驥於是俛而噴仰而鳴見伯樂之知已也（援）曰賈誼賦驥垂兩耳伏鹽車兮（次公曰李大白天馬歌崔嵬鹽車上峻坂**君看立仗馬不敢鳴且窺**（王註）唐書李林甫傳居相位凡十九年固寵市權蔽欺天子耳目諫

官無敢言者補闕杜璡再上書言政事斥爲下邽令因以語動其餘日君等獨不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆一鳴則黜之矣調習困鞭箠合註詩駟鐵疏調習車馬之事僅存骨與皮人生各有志此論我久持合註漢書儒林傳仲舒善持論他人閒定笑聊與吾子期空齋臥積雨病骨煩撐支秋草上垣牆霜蛩鳴堦墀門前自無客敢作揚雄麾王註揚子在夷貉則引之倚門牆則麾之候吏報君來弭節江之湄王註離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫班彪北征賦釋余馬於彭陽兮日弭節而息思爾雅水草交爲湄[閒案]據此句文仲矼自台州至杭故弭節江湄也一對高人談稍忘俗吏卑合註漢書兒寬傳非俗吏所及今朝枉詩句粲如鳳來儀上山絕梯磴合註盧仝詩皐天不為臣立梯磴隨海迷津涯憐我枯槁質借潤生華滋王註後漢郭伋傳帝勞之曰賢能太守帝城不遠河潤九里穀京師並蒙福也莊子列禦寇篇河潤九里澤及三族古詩綠葉發華滋高效世俗人洗刮求瘢痍王註後漢趙壹賦所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其瘢痕賢明日登用合註文選聖主得賢臣頌有賢明之臣清廟歌緝熙王註詩清廟祀文王也維清奏象舞也維清緝熙文王之典胡不學長卿預作封禪詞邵註史記司馬相如傳相如病甚天子使所忠往而相如已死家無書問其妻曰長卿未死時為一卷書曰有使者來求書奏之其遺札書言封禪事忠奏其書天子異之

朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五十年去歲得之蜀中以詩賀之

查註文與可送朱郎中詩序云熙寧三年同自蜀還臺宿臨潼道節朱廣叔引名見訪問其所以西行之因欻然曰不肖不幸少與母氏相失及今五十年矣去歲在廣德一日若有所感遂辦官決欲走天下幾萬一或遇之嘗先出函谷上雍宜有得道其迹彷彿可循乃斷葷血食刺臂鐵板寫摹佛書散於所經由道所徹母氏之聽又言倘在金州者明日且復如南矣言能涕泣嗚嗚上馬而別至京未幾長安大尹錢明逸表於朝曰朱某向藥官壽母今既得之馮翊矣宜還侍秩以勸激天下其秋康叔侍太夫人入都上嘉賞特召見復其官封其母長安縣太君康叔名壽昌今為駕部郎中東都事畧獨行傳朱壽昌揚州天長人父巽真宗朝為工部侍郎壽昌七歲父守長安出其母劉氏嫁民間又宋史本傳劉氏巽之妾也出嫁黨氏有數子壽昌悉迎以歸既以養母故求通判河中府合註續通鑑長編壽昌行次同州得之劉氏年七十餘矣居數歲母卒【誥案】溫公日錄壽昌以同母弟七妹在同州乃折資判河中故詩以長陵為比

嗟君七歲知念母，憐君壯大心愈苦。羨君臨老得相逢，合註白樂天詩誰知臨老相逢日喜極無言淚如雨。合註魏武善哉行悅歎淚如雨不羨白衣作三公，王註次公曰史記儒林傳序公孫宏以春秋布衣為天子三公又荀爽白衣作三公不愛白日昇青天。王註次公曰史記始皇本紀註引茅盈內紀盈曾祖父蒙於華山之中乘雲駕龍白日昇天愛

君五十著綵服兒啼却得償當年（王十朋註列士傳老萊子年七十著五色斑斕之衣戲舞於當庭爲小兒啼以悅親）烹龍爲炙玉爲酒鶴髮初生千萬壽（合註蔡邕表上千萬壽）金花詔書錦作囊白藤肩輿簾蔽障（查註宋史輿服志白藤輿檐金銅檐車內外命婦通乘）【補注】敘壽昌事至此舉以下入公本意感君離合我酸辛（合註阮籍詩悽愴懷酸辛）此事今無古或聞（翁方綱註王介甫亦有送河中通判朱郎中迎母東歸詩李雁湖註蘇內翰子瞻詩云感君離合我酸辛此事今無古或聞王荊公爲李定爲臺官定嘗不持母服臺諫給舍皆論其不孝不可用內翰因薦且作詩貶定也）【補注】公後記蔡延慶追服母喪事引朱壽昌李定爲論是此二句信因李定發矣前註疏漏而公以此詩搆成臺獄不可以不詳也長陵朅來見大姊（王註漢書外戚傳王太后武帝母也微時爲金王孫生女武帝車駕自往迎之在長陵小市直至其門家人驚恐女逃匿扶將出拜帝下車立曰大姊何藏之深也載至長樂宮與俱謁太后）仲孺豈意逢將軍（王註漢書霍光傳霍中孺以縣吏給事平陽侯家與侍者衛少兒私通而生去病不相聞久之去病既壯大爲將軍擊匈奴至平陽迎中孺因跪曰去病不早自知爲大人遺體也註中讀曰仲）【補注】陳鼂叟父嘗以叟與之母借人生子其後棄叟極貴而母則往來於兩家又若賈似道乃其母與人苟合所生其後似道迎歸備極寵榮朝廷尊禮至於入宮與太后寢處死之日似道託疾居喪不肯奪情朝廷但月下數詔敦促俑相還於是交飾此虛文者日久置國是於不問而元兵至宋再亡矣大凡自三代以至唐宋此等事皆不知忌諱後自習偽者起始務掩蓋至并經史所載亦皷誣之如此二

句曉嵐以爲非佳事率意亂扛豈亦習僞之末流哉

開皇苦桃空記商王註隋書高祖外家呂氏其族蓋微平齊後求訪不知所在開皇初汝南郡上言有男子呂永吉自稱有姑字苦桃爲楊忠妻勘驗知是舅子始追贈外祖雙用外祖母姚氏又

建中天子終不歸王註舊唐書代宗皇后沈氏生德宗史思明再陷河洛失太后所在德宗即位建中元年遙尊爲皇太后以睦王述爲奉迎太后使分命使臣周行天下終貞元之世無聞焉

西河郡守誰復識王註史記吳起傳吳起出衞郭門與其母訣嚙臂而盟曰起不爲卿相不復入衞頃之其母死起終不歸後仕衞爲西河守

穎谷封人羞自薦査註西河郡守借吳起而指李定也陝訂曰李定不服母喪而壽昌棄官求母恰在同朝王介甫左袒李定反忌壽昌但付審官院折資通判河中府故云西河郡守誰復識不獨刺李定亦以傑非介甫穎谷封人羞自薦則言壽昌不欲與世爭名故乞河中以去也合註續通鑑長編熙寧三年李定擢監察御史裏行定素與王安石善密薦於上乃命馬宋敏求等不草制頭旋命體問李定不持所生母喪事虛實以陳薦言也【誥】【誥】査註所引東齋紀范公爲壽昌作敍合註所引老學菴筆記李定與倡印蔡奴同母事皆誤今已刪李定及其母事分見各案中

湯村開運鹽河雨中督役王註李堯祖曰圖經仁和縣湯村鎮市在安仁東鄉去縣四十一里而都鹽倉在天宗門裏査註九域志仁和縣有四鎮湯村其一也咸淳臨安志仁和縣有湯村鎮市又云前沙河在菜市門外太平橋外沙河北水陸寺前入港河通湯鎮赭山巖門鹽場東坡嘗於此督役開河

居官不任事蕭散羨長卿（合註）西京雜記司馬相如爲上林子虛賦意思蕭散不復與外事相關**胡不歸去來滯留愧淵明鹽事星火急**（查註）宋史食貨志熙寧五年以盧秉提舉兩浙鹽事竈戶益困惟杭越湖三州格新法不行發運司劾奏虧課皆獄治王安石言捕鹽法急可以止刑七年以秉鹽課雖增刑獄實繁以江東漕臣張靚代之靚言秉在事至有母役子者詔劾其罪然竟免仍以增課升一資（合註）李密陳情表急於星火**誰能卹農耕薨薨曉鼓動萬指羅溝坑**（合註）林寬苦雨詩窮巷變溝坑**天雨助官政泫然淋衣纓人如鴨與豬投泥相濺驚**〔評箋〕此四句與下四句分兩層上四句役下四句督役皆雨中實事其文如經其筆如史**下馬荒堤上四顧但湖泓線路不容足又與牛羊爭**〔評箋〕一路敘雨中督役固妙矣其下一轉入結可稱絕倒**歸田雖賤辱豈失泥中行**（邵註）詩胡爲乎泥中**寄語故山友慎毋厭藜羹**（王註）莊子讓王篇孔子窮於陳蔡之閒七日不火食藜羹不糝陶淵明貧士詩弊襟不掩肘藜羹常乏斟（查註）烏臺詩案與王詵干涉條下內差開運鹽河詩是時盧秉提舉鹽事開運河差夫千餘人軾於大雨中部役其河只爲般鹽既非農事而役農民秋田未了有妨農事又其河中間有湧沙數里軾宜言開得不便自嗟泥雨勞苦羨司馬長卿居官而不任事又媿陶淵明不早棄官歸去也農事未休而役夫千餘人故云鹽事星火急誰能卹農耕又言百姓已勞苦不意天雨又助官政勞民轉致百姓疲弊役人在泥水中辛苦無異鴨與豬又言軾亦在泥中與牛羊爭路而行若歸田豈至於此哉故云寄言故山友愼勿厭藜

羨而思仕宦以譏諷朝廷開運鹽河不當又妨農事也

是日宿水陸寺寄北山清順僧二首 王註劉子翬曰按圖經水陸院在清湖橋今廢查註咸淳臨安志自太平橋北前沙河至臨平上塘條下有水陸院東坡督開湯鎮運河宿此冷齋夜話西湖僧清順字頤然清苦多佳句嘗賦詩云久服林下遊頗識林下趣從渠綠陰繁不礙清風度閒來石上眠落葉不知數一鳥忽飛來啼破幽絕處荊公遊湖上愛之東坡亦與遊多唱和

草沒河堤雨暗村寺藏修竹不知門拾薪煮藥憐僧病 合註後漢書承宮傳為諸生拾薪溫庭筠詩煮藥石泉清 掃地焚香淨客魂 王註潘大臨曰國史補韋應物性高潔鮮食寡慾所在焚香掃地而坐 農事未休侵小雪佛燈初上報黃昏年來漸識幽居味思與高人對榻論 王註次公曰高人指言清順也合註韋應物詩對榻遇清夜【誥案】前六句公自道後二句謫入清順下首同此作法

長嫌鐘鼓聒湖山此境蕭條却自然 合註老子道法自然 乞食遶村真為飽 邵註晉陶淵明有乞食詩 無言對答本非禪 【誥案】紀昀曰三四放平愈有身分 披榛覓路衝泥入 查註抱朴子葛洪貧無僮僕籬落頓決披榛出門排草入室 洗足關門聽雨眠 【誥案】題云是日必嘗有此二句方是真境即乞食無言一聯語中有骨並不平也 遙想後身

寄賈島（孫註）唐書賈島字浪仙初爲浮屠名無本韓退之有送無本歸范陽詩夜寒應聳作詩肩（王註）韓退之詩石鼎聯句序彌明袖手竦肩而高吟

鹽官部役戲呈同事兼寄述古（王註）劉子翬曰鹽官縣圖經云縣管六鄉隋開皇九年置杭州鹽官縣縣屬有鹽場十所（查註）元和郡縣志引吳志云孫權爲將軍陸遜始仕幕府出爲海昌屯田都尉郎此地太平寰宇記本漢海鹽由拳二縣之境咸淳臨安志云漢志但有海鹽縣晉宋志乃有海鹽鹽官兩縣鹽官之置當在吳時今嘉興海鹽與此接壤必置縣之初析海鹽爲之以地有鹽官故因以名縣吳王濞煮海爲鹽在此

新月照水水欲冰夜霜穿屋衣生稜野廬半與牛羊共曉鼓却隨鴉鵲興（誥案）二句極練的是開河官語夜來履破裘穿縫紅頰曲眉應入夢（合註）李太白詩上馬啼紅頰韓退之文曲眉而豐頰（誥案）接得挺拔千夫在野口如林豈不懷歸畏嘲弄我州賢將知人勞（查註）漢書嚴延年傳註謂郡守爲郡將者以其兼統武事也（合註）漢書韓信傳項王不能任屬賢將（誥案）杭守帶節鎮所部六州至京口止已釀白酒買豚蒜耐寒努力歸不遠兩脚凍硬須公軟（王註）唐楊國忠傳帝歲幸華淸宮諸楊湯沐館在宮東垣帝臨幸必偏五家賞賚不貲計出有賜日餞路

返有勞曰軟脚大唐稗疑子儀自同州歸代宗詔大臣就宅作軟脚局人出錢三百千（誥案）一結妙甚以上四詩皋羅一色皆同時作也

鹽官絶句四首

南寺千佛閣（查註）咸淳臨安志慶善寺在鹽官縣西南二百步天監七年土人宏靈度因井中有光三日不止捨宅爲寺地濱海遂以觀海爲名祥符元年改今額有千佛閣門外有唐大中瑠石經幢有竇思永撰銅僧伽像記葛繁撰天台教院記

古邑居民半海濤師來構築便能高千金用盡身無事（王註）李太白詩千金散盡還復來**坐看香烟繞白毫**

北寺悟空禪師塔（公自註）名齊安宣宗微時師知其非凡人（王註）鹽官存焉（查註）武林梵志安國寺在鹽官唐建名鎮國海昌院會昌五年廢大中四年復置名齊豐宋大中祥符元年改今額高僧傳鹽官海昌院釋齊安姓李氏實唐帝系出家從南京大寂禪師元和末遊越之蕭山時海昌有法昕者於放生池廢地肇葺禪居請安主之懸知宣宗隱曜緇行預戒知事曰當有異人至此明日行脚數人參禮安默識帝令維那高位安置且語帝日時至矣無滯泥蟠以後事而去帝本憲宗子穆宗異母弟也武宗恒忌之宣者仇公武挾護俾髡髮爲僧縱之而逸武宗崩百官迎立之聞安已終勅諡悟空爲建塔王象之碑目唐宣宗

悟安國寺悟空禪師碑在鹽官縣按宣宗爲憲宗第十三子初憲宗納李錡妾生光王怡幼時宮中皆以爲不慧武宗疾篤宦官密於禁中定策立爲皇太叔後即位是爲宣宗見於唐書者如此其爲僧出亡事正史無可考

已將世界等微塵（合註）法華經三千大千世界抹爲微塵空裏浮花夢裏身（王註）華嚴經如目翳人見空中花圓覺經譬彼病目見空中花豈爲龍顏更分別（王註）前漢書高祖爲人隆準而龍顏只應天眼識天人（王註）三國志邯鄲淳見曹植日眞天人也

塔前古檜（查註）石林避暑錄云悟空禪師塔前檜亦唐物徽宗詔取之檜大不可越橋梁乃以大舟泛海出楚川以入汴行一日張之帆風猛檜枝與帆低昂不可制舟與人皆沒咸淳臨安志鹽官安國寺中悟空禪師塔前有古檜宣和間朱勔移以去今悟空塔現在安國寺中

當年雙檜是雙童相對無言老更恭庭雪到腰埋不死（王註）續日二祖名惠可以求佛法夜立中庭雪齊於腰（施註）傳燈錄有僧神光聞達摩大士住止少林乃往彼晨夕參承夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝師遂與易名曰慧可此詩借用其意如今化作兩蒼龍

僧爽白雞公自註養二十餘年嘗在坐側聽經查註陶隱居云學道之士居山宜養白犬白雞可以辟邪梅聖俞詩禪庭鳴白雞祖

道歌
黃鵠

斷尾雄雞本畏烹【王註】左傳昭公二十二年賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰是憚其犧也 年來聽法伴修行【詁箋】此用山中畜雞應更而鳴事

還須却置蓮花漏 王註提日遠法師在山中置蓮花漏眂其早晚以為行道之節 老怯風霜恐不鳴

六和寺沖師閘山溪為水軒

欲放清溪自在流 王註杜子美詩江流大自在 忍教冰雪落沙洲 出山定被江湖涴 邵註杜子美詩在山泉水清出山泉水濁 能為山僧更少留【詁箋】二句從我如此水千山底自為翻按可見其游行自在也

冬至日獨遊吉祥寺 查註西湖遊覽志自觀橋南至眾安橋街東有安國坊宋時有吉祥寺治平二年改廣福中有牡丹蔡襄有吉祥寺賞牡丹詩

井底微陽回未回 王註月令冬至水泉動逸周書十有一月微陽動 合註 蕭蕭寒雨濕枯荄 合註潘岳詩枯荄帶墳隅 何人更似蘇夫子不是花時肯獨來【詁箋】紀昀曰率筆而極有風致

後十餘日復至

東君意淺著寒梅 [合註]屈原九歌有東君篇 千朶深紅未暇栽 [王註]次公曰首言東君止著寒梅而已此所以爲意淺也千朶深紅則言吉祥寺之牡丹 安得道人殷七七不論時節遣花開 [王註]周寶移鎮浙西七七忽到鶴林寺杜鵑花高丈餘寶一日謂七七曰鶴林之花天下奇絕嘗聞能開非時之花今重九將近能副此日否七七諾之乃前三日往鶴林宿焉中夜女子來謂七七曰妾爲上元所命司此花在人間已逾百年非久即歸閬苑去今與道者共開之於是女子倏然不見及九日爛熳如春其後兵火焚寺樹失根株

戲贈

惆悵沙河十里春 [王註]西湖遊覽志外沙河自永昌門北繞城前沙河在菜市門外後沙河在艮山門外[誥案]此條舊在前卷望海樓晚景沙河燈火照山紅句下與題不合今改截於此 一番花老一番新 小橋依舊斜陽裏 不見樓中垂手人 [王註]古樂府舞有大垂手小垂手[邵註]梁吳均曲垂手忽迢迢飛燕掌中嬌又且復小垂手廣袖拂紅塵

和人求筆跡

麥光鋪几淨無瑕 [王註]次公曰麥光紙名蓋南中竹紙之流今成都以麻屑競爲之[合註]一統志徽州府歙縣龍鬚山出紙有麥光白滑水

翼凝霜之名入夜青燈照眼花從此剡藤眞可弔王註續曰唐書元興作弔剡溪藤文言今之世錯為文者皆天閼剡溪藤之流也剡藤可作紙半紆春蚓綰秋虵王註援曰唐太宗論蕭子雲書行行若縈春蚓字字如綰秋虵譏無骨力也

將之湖州戲贈莘老[illegible]公時以相度孫莘老議築松江隄堰至湖州

餘杭自是山水窟仄聞吳興更清絶合註陸雲與兄書實自清絶湖中橘林新著霜合註石林避暑錄吳中橘惟洞庭東西二山最盛吳興備志橘出洞庭宋時洞庭山屬吳興溪上苕花正浮雪顧渚茶芽白於齒查註元和郡縣志顧渚山貞元以後每歲以紫筍茶進奉大平寰宇記茶產長興邑界生顧渚山中者與峽州光州同顧渚在縣西北三十里吳興山墟名云吳王夫槩顧其游次原隰平衍今崖谷林薄之中多產茶以充歲貢梅溪木瓜紅勝頰王註杜子美詩邑好染勝頰張拭曰吳興統紀云梅溪一名東游堰在烏程縣西南六十里又曰顧渚泉上有木瓜堂其庭除列植木瓜引泉查註吳興備志湖州唐時貢連蔕木瓜牟巘陵陽集四安道中詩自註云木瓜園入圻山數里土人取瓜埋其半於沙中以紙鏤花貼上以溪水灑之日曬乃紅吳兒膾縷薄欲飛王註杜子美詩刀鳴膾縷飛查註談鑰吳興志唐吳昭德吳興人善造鱠驗時人嘲之曰鱠若遇吳鏤細花鋪未去先說饞涎垂合註皮日休詩獲揄垂饞涎不知謝公到郡久王註晉謝安傳嘗為吳興太守查註顏魯公題謝公塘碑陰云太保謝公晉咸和中以吳興山水清遠求典此郡應怪杜

牧尋春遲（王註）厚曰杜牧佐宣城幕聞湖州多奇麗往遊之刺史崔君張水嬉使州人畢觀令杜牧閱之因見一女妹期之曰吾不十年來守此郡不來從所適泊牧守湖州女已從人三年矣牧因賦詩曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時**鬢絲只可對禪榻**（王註）杜牧詩今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺落花風**湖亭不用張水嬉**（查註）吳興掌故引統紀云清明日橈彩舟於溪上為競渡之戲謂宜田蠶荆楚歲時記則以五月五日吳興止是寒食為此者崔元亮為牧之張水嬉即此

送張軒民寺丞赴省試（查註）職官分紀太常宗正光祿衛尉太僕鴻臚司農大理太府皆不丞

龍飛甲子盡豪英（王註）次公曰李太白詩談笑盡豪英豪英字本出袁盎傳天子所與共六尺輿者皆天下豪英也（合註）東京賦龍飛白水天聖為仁宗即位改元故詩云龍飛甲子也**嘗喜吾猶及老成人競春蘭笑秋菊**（王註）烟花錄煬帝日春蘭秋菊各一時之芳陳崇業云蘭菊異芳胡有磨者（邵註）楚辭九歌春蘭兮秋鞠**天教明月伴長庚**（王註）次公曰長庚太白也韓退之詩東方未明大星沒獨有太白對殘月**傳家各自聞詩禮與子相逢亦弟兄洗眼上林看躍馬**（王註）次公曰上林漢苑名以言京師若瓊林苑者乃新先輩所宴之處史記蔡澤云躍馬食肉富貴四十三年足矣**賀詩先到古宣城**（公）自註伯父與太平州張侍讀同年此其子（合註）欒城集伯父墓表天聖元年始就鄉試爲第三人明年登科太平寰宇記云太平州本宣州當塗縣故詩云古宣城蓋今之太平府也

再用前韻寄莘老 施註原編在隨官歸後月餘合註謂此詩乃隨官督役時作其說非是詩有今我不往行恐遲句與施編將發湖州之時甚合但移春盡一首於後則次敘清矣

君不見夷甫開三窟 王註晉書王衍字夷甫居宰輔不以經國爲念而思自全之計乃以弟澄爲荊州族弟敦爲青州謂曰荊州有江漢之固青州有負海之險卿二人在外而吾留此足以爲三窟矣識者鄙之 不如長康號癡絕 王註晉書顧愷之字長康桓溫嘗云愷之體中癡黠各半合而論之正得平耳故俗傳愷之有三絕才絕畫絕癡絕 癡人自得終天年智士死智罪莫雪 合註言莫爲昭雪也又洗雪見後漢書段熲傳 困窮誰要卿料理舉頭看山笏拄頰 王註晉書王徽之爲桓沖參軍沖嘗謂徽之曰卿在府日久比當相料理徽之初不酬答直高視以手版拄頰云西山朝來致有爽氣耳 野鳧翅重自不飛黃鶴何事兩翼垂 合註野鳧自喻黃鶴指言莘老也 泥中相從豈得久 王註次公曰詩胡爲乎泥中註踐以爲地名鄭元媲所言則指泥濘之中矣 今我不往行恐遲江夏無雙應未去 王註後漢書黃香博學經典能文章京師號曰天下無雙江夏黃童此以言儁直也 恨無文字相娛嬉 公自註黃庭堅莘老婿能文王註子仁曰韓退之詩文章自娛戲查註山谷後集云庭堅初室曰蘭溪縣君孫氏故龍圖閣直學士孫公覺莘老之女庭堅年十七從舅氏李公擇學士於淮南孫公憐其少以蘭溪歸之

畫魚歌〔公自註〕湖州道中作〔訂註〕畫胡麥切音獲並同劃以鈎畫魚今三吳水鄉往往有之〔查註〕樊城集自註云吳人以長釘加杖頭以杖畫水取魚謂之畫魚

天寒水落魚在泥短鈎畫水如耕犂渚蒲披折藻荇亂〔王註〕杜子美詩渚蒲芽白水荇青又云渚蒲隨地有此意豈復遺鰍鯢〔王註〕次公曰鯢有二有鯨鯢之鯢有魚子之鯢今此言魚子也〔合註〕廣韻鰍亦作鰌爾雅鰼鰌註今泥鰌莊子外物篇守鯢鮒註皆小魚也偶然信手皆虛擊本不辭勞幾萬一〔合註〕後漢書劉瑜傳冀臣愚直有補萬一一魚中刃百魚驚蝦蟹奔忙誤跳擲漁人養魚如養雛插竿冠笠驚鵜鶘〔合註〕爾雅鵜鴮鸅郭註今之鵜鶘也沈水食魚故名洿澤豈知白梃鬧如雨〔合註〕漢賈誼過秦論鉏耰白梃橫行天下攪水覓魚嗟已疎〔合註〕末諷當時刑罰之煩也〔詩紫〕紀昀曰喻誅求之殫民也

鴉種麥行

霜林老鴉閑無用畦東拾麥畦西種畦西種得青猗猗畦東已作牛尾稀〔詩紫〕起四句純乎古意有此一起則後幅觸手都成奇語明年麥熟芒攢毿農夫未食鴉先啄徐行俯仰若自矜

鼓翅跳踉上牛角（合註：晉書諸葛長民傳眼中驚起跳踉如與人相打）憶昔舜耕歷山鳥為耘（王註堯卿曰笠澤叢書云世謂舜之在下田於歷山象為之耕鳥為之耘聖德感召也（次公曰夏禹本紀會稽註引地理志云山上有禹祠相傳以為下有群鳥耘田故文選註左思賦云舜葬蒼梧象為之耕禹葬會稽鳥為之耘）如今老鴉種麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起（合註：唐書薛仁貴傳突厥下馬羅拜）勸農使者來行水（查註：通典勸農謁者梁武天監九年置唐大詔令開元十二年置勸農使巡按郡邑安撫戶口職官分紀景德三年詔諸道轉運使副使開封府知府及諸道知州刺史少卿監以上並兼勸農使其餘知州知軍通判等並兼勸農事天禧四年改諸路提點刑獄為勸農使副天聖四年令逐路轉運使自今勸農更不置司）

和致仕張郎中春晝（查註：吳興掌故集張子野仕至都官郎中晚年漁釣自適至今稱張釣魚濟周公謹齊東野語孫莘老十詠閣序云贈尚書刑部侍郎張公諱維吳興人以吟詠自娛不出仕以子先封正四品年九十有一公卒十八年子尚書都官先亦致仕家居取公平生所愛詩十首寫之縑素號十詠閣胡安定言行錄慶歷六年郡守宴六老於南園其一為衛尉寺丞張維十詠詩中如灘頭斜日鳧鷖枕上西風鼓角聲皆佳句也【誥案】此詩乃和張子野春晝詩作也合註謂詩有東風屈指無多日句當為湖州作施編再寄莘老詩前似稍失次敘所論是今改編於此）

投紱歸來萬事輕（王註）潘安仁秋興賦且斂衽以歸來兮忽投紱以高厲消磨未盡祇風情（合註）白樂天詩客中雖最有風情舊因尊前求長假（合註）晉書段灼傳取長假還鄉里新爲楊枝作短行（王註）續曰白居易妾樊素善歌小蠻善舞嘗有詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白既年高邁而小蠻方豐豔因爲楊柳枝詞以託意（合註）樂府有長短歌行不辭自安穩壽骨深藏難沒是詩名淺斟杯酒紅生頰細琢歌詞穩稱聲（王註）次公曰細琢歌詞則張喜爲小詞也蝸殼小居心自放（王註）續曰焦先楊沛並作小廬形如蝸牛殼故曰蝸牛廬（合註）古今注蝸牛陵螺也熱則自懸於葉下野人結圓舍形如蝸牛之殼故曰蝸舍蠅頭寫字眼能明（王註）南史齊衡陽王鈞嘗手自細書五經置於巾箱以備遺忘賀玠問曰殿下家自有墳索復何須蠅頭細書別藏巾箱中盛衰閱過君應笑寵辱年來我亦平跪履數從圯下老（王註）漢書張良嘗遊下邳圯上有一老父至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履良愕然欲毆之爲其老强忍下取履因跪進父以足受之笑而去里所復還曰孺子可教矣逸書閒問濟南生（王註）漢書儒林傳伏生濟南人故爲秦博士孝文時求能治尚書者天下亡有聞伏生治之欲召生年九十餘老不能行詔太常使掌故鼂錯往受之秦時禁書伏生壁藏之東風屈指無多日只恐先春鶗鴂鳴（王註）離騷經恐鵜鴂之先鳴兮使百草爲之不芳

和邵同年戲贈賈收秀才三首

查註吳興志邵迎字茂誠高郵人本集邵茂誠詩集序云茂誠與余同登進士第十有五年而見之於吳興孫莘老座上合註澠水燕談邵迎官止州縣窮死無嗣查註賈收字耘老烏程人所著有懷蘇集見吳興志

傾蓋相歡一笑中

王註前漢書鄒陽上梁孝王書語曰有白頭如新傾蓋如故何則知與不知也

從來未省馬牛風

王註次公曰左傳僖公四年齊侯伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也疏云馬逐上風而去牛逐下風而來故云不相及也又書日馬牛其風

卜鄰尚可容三徑

王註白樂天與元八卜鄰詩明月好同三徑夜綠楊宜作兩家春左傳昭公三年非宅是卜惟鄰是卜邵註漢杜陵蔣詡元卿為兗州太守王莽居攝以病免官居鄉里卧不出戶於舍中竹下開三徑惟羊仲求仲從之游二仲皆挫廉逃名之士

投社終當作兩翁

古意已將蘭緝佩

王註離騷紉秋蘭以為佩

招詞閑詠桂生叢

王註劉安招隱士章句云桂樹叢生兮山之幽

此身自斷天休問

王註杜子美詩自斷此生休問天

白髮年來漸不公

王註杜牧詩公道世間惟白髮

朝見新黃出舊槎

王註次公曰此篇先生本註云時賈欲再娶則詩意皆涉夫婦事也新黃出舊槎使枯楊生黃之義舊註乃引甘泉賦列辛夷於林薄又杜子美詩辛夷始花亦已落以新為辛以黃為夷非是

騷人孤憤苦思家

王註次公曰韓非有孤憤篇言孤獨而憤悶也

五噫處士大窮約

王註後漢梁鴻傳鴻過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧覽帝京兮噫宮室崔巍兮噫人之劬勞兮噫遼遼未央兮噫

噫肅宗問而非之求鴻不得

三賦先生多誕誇王註援曰漢書相如奏子虛上林大人三賦先是文君新寡相如繆與臨邛令相重而以琴心挑之相如從車騎雍容閒雅甚都

帳外鶴鳴匳有鏡合註鏡匳用溫嶠事切娶婦也

筒中錢盡菜無鮭王註張孝群曰先生答秦太虛書曰初到黃痛自節儉日用不得過百五十仍放大竹筒貯用不盡者以待賓客此賈耘老法也南史庾杲之清貧自菲食惟有韭菹瀹韭生韭雜菜任昉嘗戲之日誰謂庾郎貧食鮭常有二十七種

玉川何日朝金闕合註神異經西北荒中有二金闕

白雲關門守夜叉王註盧仝詩夜叉當晝不肯啓夜半醮祭夜半開查註維摩經註夜叉有三種一在地二在虛空三天夜叉也地夜叉不能升空天夜叉能飛行佛轉法輪地夜叉唱空夜叉聞空夜叉唱四天王聞如是乃至梵天也合註齊東野語賈耘老隱苕城南橫塘上晚娶眞氏人謂賈秀才娶眞縣君以爲笑

【附錄】夜叉作耶叉則讀平聲

生涯到處似檣烏王註次公曰杜子美詩檣烏相背發又曰檣烏宿處非又曰檣烏終歲飛此特檣杆上刻爲烏形以占風爾晉令車駕出入相風在前晉傅元相風賦云棲神烏於竿首俟祥風之來征是也

科第無心摘頷鬚王註韓退之詩年年收科第如摘頷底髭

黃帽刺船忘歲月王註前漢書鄧通以濯船爲黃頭郎註云土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽

白衣擕酒慰鰥孤王註晉陽秋云陶潛九月九日無酒出宅邊菊叢中坐摘菊花盈把久之望見白衣人至乃江州刺史王宏送酒郎便獨酌醉而後歸

狙公欺病來分

衆 王註莊子齊物論篇狙公賦芧曰朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆悅疏云芧橡子也似栗而小 水伯知饒爲出廬 王註山海經朝陽之谷神曰天吳是爲水伯 莫向洞庭歌此曲煙波渺渺正愁予 王註九歌帝子降兮北渚目渺渺兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下

吳中田婦歎 公自註和賈收韻

今年粳稻熟苦遲 查註大觀本草粳與秔同有早中晚三收諸家獨以晚稻爲粳者非也凡不枯者皆爲粳 庶見霜風來幾時 霜風來時雨如瀉 杷頭出菌鐮生衣 王註柳子厚書猶能蒸出芝菌又杜子美詩歸楳生衣臥合註說文杷平田器戰國策商人無杷銚桔槔之勢方言刈鉤自關而西或謂之鐮 誥案 紀昀日常景寫成奇句 眼枯淚盡雨不盡 王註杜子美詩莫自使眼根收汝淚縱橫 忽見黃穗臥青泥 苫一月隴上宿 合註爾雅白蓋謂之苫郭註白蓋苫今江東呼爲蓋 天晴穫稻隨車歸 汗流肩赬載入市 王註韓退之城南聯句云灼熱擔肩赬 價賤乞與如糠粞 合註玉篇糠穀皮也廣韻粞碎米也 賣牛納稅拆屋炊 慮淺不及明年饑 合註後漢書班超傳任重慮淺 官今要錢不要米 王註子仁曰司馬溫公曰百姓有米而官不要米百姓無錢而官必要錢查註司馬溫公論青苗及坐倉糴米之害云東南錢荒而粒米狼戾今乃棄其有餘取

其所無農末皆病矣【翻案】宋法任納米錢從民便也自新法行竹乍取錢在處皆錢荒米賤官於是要錢不要米農民賣米二石僅納一石之值此爲折色之濫觴矣

西北萬里招羌兒龔黃滿朝人更苦王註續曰龔遂渤海太守黃霸潁川太守二公皆以卹民稱善治不如却作河伯婦王註史記滑稽傳魏文侯時西門豹爲鄴令會長老問民所疾苦長老曰苦爲河伯娶婦豹問其故曰鄴三老廷掾常歲賦斂百姓得數百萬爲河伯娶婦當其時巫行視人家女好者共粉飾之浮之河中曰即不爲河伯娶婦水來漂沒溺其人民豹至始禁絕之合註後漢書張衡傳註引聖賢冢墓記馮夷服八石得水仙爲河伯又引河圖曰河伯姓呂名公子夫人姓馮名夷

遊道場山何山查註釋氏稽古畧梁乾化二年湖州道場山如訥禪師卓庵於山乘虎遊行旁鈒湖州舊志吳越建十聖殿爲眞正寺宋改萬壽禪寺太平寰宇記何山在烏程縣南十里昔曰何山亦曰金蓋山吳興掌故何山與道場山聯接爲北一支金蓋是南一支

道場山頂何山麓王註次公曰何山以何楷讀書得名上徹雲峯下幽谷王註謝幼度詩滅跡入雲峰江淹詩平明登雲峰詩出自幽谷我從山水窟中來尚愛此山看不足【翻案】湖州有愛山書院以此名也陂湖行盡白漫漫合註元稹詩自投名利占陂湖青山忽作龍蛇盤山高無風松自響誤認石齒號驚湍合註皮日休詩三疊鬢石齒謝靈運詩瀨節鶩驚湍山僧不放山泉出屋底清池照瑤席合註楚辭九歌瑤席兮玉瑱階前

合抱香人雲月裏僊人親手植王註次公曰詳味其意蓋言挂樹也出山回望翠雲鬟評紀昀曰若斷若連有自在流行之妙碧瓦朱欄縹緲間王註杜子美詩碧瓦朱甍照城郭白水田頭問行路小溪深處是何山評紀昀曰何山只似帶作點染輕便之至高人讀書夜達旦王註次公曰高人謂何點前漢書劉向或不寐達旦査註汪藻何氏書堂記圖經相承以何氏爲胥何楷楷嘗讀書此山後爲吳興守以其居爲寺而名其山顏魯公杼山碑亦曰寺西南有何楷釣臺則楷嘗居此無疑至今山鶴鳴夜半王註春秋說題辭曰鶴知夜半註鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴我今廢學不歸山山中對酒空三歎王註左傳昭公二十八年梗陽人有獄魏子將受賂魏戊謂閻沒女寬必諫饋入召之比置食三歎魏子曰置食之間三歎何也同辭曰願以小人之腹爲君子之心屬厭而已評此詩用唐人轉韻體而讀去絕無轉韻之跡此其筆力不同故也

苕老蒼天慶觀小閣有亭北向道士山宗說乞名與詩査註湖州舊志天慶觀在府治北梁大同二年建名元鳳觀唐改龍興宋祥符元年改天慶

春風欲動北風微歸雁亭邊送雁歸査註吳興掌故歸雁亭孫莘老作道士乞名東坡以歸雁名之蓋寓思歸之義合註月令季冬雁北鄉先生詩取此意寄亦十二月作也蜀客南遊家最遠吳山寒盡雪先晴評紀昀曰風調自佳

扁舟去後花絮亂（合註）梁簡文帝詩花絮時隨鳥五馬來時賓從非（王註）援曰海碎錄事南齊柳元伯之子五人皆領郡五馬參差於亭故殷文圭云柳氏亭邊參差五馬（吳志）曰洪慶善韓文辨證云謝靈運爲永嘉太守常以五馬自隨立五馬坊五馬亭（邵註）漢制太守駟馬其有加秩中二千石者乃右驂故以五馬爲太守美稱（合註）左傳襄公三十一年賓從有代（附案）句謂他年當乞湖也結意從此生出惟有道人應不忘抱琴無語立斜暉

贈孫莘老七絕

嗟予與子久離羣（王註）禮記子夏曰吾離羣而索居亦已久矣耳冷心灰百不聞若對青山談世事當須舉白便浮君（王註）吳都賦出蹻珠履動以千百里譙巷飲飛觴舉白註行觴如飛大白杯名有犯令者舉而罰之（査註）烏臺詩案熙寧五年十二月蒙運司差往湖州相度隄堰利害因與湖州知州孫覺相見軾作詩云若對青山談世事直須舉白便浮君是時約孫覺并坐客如有言及時事者罰一大盞雖不指時事是亦軾意言時事多不便更不可說說亦不盡也

天目山前綠浸裾（王註）次公曰樂史寰宇記湖州安吉縣天目山高三萬六千丈父老云欲渡難及避水災天目海陵山爲第一而水徑注浙江水出吳興郡於潛縣北天目山山極高峻崖嶺竦發西陵後澗山上有霜木皆是數百年樹謂之翔鳳林碧瀾堂上看銜艫（査註）吳興

掌故碧瀾乃霅溪館中堂名杜牧之佐宣城時來遊吳興爲書堂額作霅溪館詩吳興自郡齋外凡治中別駕之廳俱名爲館惟霅溪館以待過從之客今館廢而碧瀾之名獨存蓋牧之也合註郭璞江賦舳艫相屬萬里連檣**作堤捍水非吾事**查註東都事略孫覺知湖州以松江堤爲民害易以石長百餘里按東坡往湖州相度堤岸正是築堤事**閒送苕溪入太湖**王註次公曰寰宇記苕水出自浮玉山又云舊水苕水之別名深不可測中多鮆魚邵註輿地志苕溪一源自天目一源自獨松嶺合浮玉山水至吳興入太湖查註元和郡縣志苕溪西南自長城安吉兩縣東北流至湖州城前與餘不溪苧溪水合流入太湖在州北長城今長興也烏臺詩案天目山前一首軾爲先曾言水利不便却被轉運司差往相度隄岸意言本非興水利之人以譏諷時世與昔不同永利不便而然也

夜來雨洗碧巑岏浪湧雲屯繞郭寒王註文選謝元暉詩茲族復巑岏謝靈運詩巖高白雲屯合註張說詩雨洗亭皐千畝綠文選宋玉高唐賦盤岸巑岏**聞有弁山何處是**邵註寰宇記弁山一名卞山山石盤然如玉查註劉敬叔異苑卞山本名土山有項籍騎自稱卞王故改名吳興備志引吳興山墟名云卞山峻極非清秋爽月不見其頂太平寰宇記卞山嘗作冠弁之弁徐陵孝義寺碑云高弁蒼蒼遙附天語圖經卞姓居之風土記加山爲峅按左氏昭九年爲弁髦杜註弁冠也陸曰弁亦作卞然則古蓋通用矣謂山形爲弁亦與卞通**爲君四面意求看**

夜橋燈火照溪明王註次公曰溪苕溪也寰宇記烏程縣霅溪條下云霅者四水激射之聲蓋四水合為一溪也曰苕溪曰前溪曰餘不溪曰霅溪也欲放扁舟取次行合註白樂天詩醉把花枝取次吟暫借官奴遣吹笛合註漢書淮南王傳令官奴入宮中先生詩似言官妓也明朝新月到三更

三年京國厭藜藿長羨淮魚壓楚糟王註書禹貢淮夷蠙珠暨魚查註邵氏聞見錄至和間皇后好食糟淮白魚呂文靖公夫人欲以十匳為獻公悵然曰玉食所無之物人臣家安得有十匳也梅聖俞詩頭尾接淸淮淮魚日登網吳蒓芼羹美楚糟增味爽今日駱駝橋下泊王註次公曰駱駝橋唐垂拱元年造以形似駱駝背名之劉禹錫詩曰駱駝橋上蘋風起鸜鵒杯中若下春查註湖州舊志橋跨霅溪上又名迎春恣看修網出銀刀王註杜子美詩出網銀刀亂

烏程霜稻襲人香王註次公曰寰宇記曰古烏程氏居此能醞酒故以名縣而又指酒為烏程張景陽七命乃有荊南烏程豫北竹葉邵註韋昭吳錄烏程下若酒有名輿地志若溪在長興縣南溪南曰上若北曰下若村人取下若水釀酒醇美勝雲陽若溪亦作箬溪蓋長興故屬烏程也查註吳興統記秦時有烏金程林善釀美酒因置縣熊明遇若下酒疏云義興為荊溪而若下在其南故曰烏程若下蓋當時尚未分長興也釀作春風霅水光邵[illegible]韋昭吳錄霅溪在湖州府城霅者以泉流合集為義一曰四水落激[illegible]霅然有聲故名查註太平寰宇記霅溪在烏程縣東南一里凡四

水合爲一溪自浮玉曰苕溪自天目山曰餘不溪自銅峴山曰前溪自德清縣東北流至州前與國寺前曰霅溪

時復中之徐邈聖 王註三國魏志徐邈爲尚書郎時科禁酒而邈私飲至於沈醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者爲聖人濁者爲賢人邈性修愼偶醉言耳竟坐得免後文帝踐阼問曰頗復中聖人不邈對曰昔子反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中之

無多酌我次公狂 王註前漢蓋寬饒傳字次公爲司隸校尉平恩侯許伯入第丞相御史將軍中二千石皆賀寬饒東鄉特坐許伯自酌曰蓋君後至寬饒曰無多酌我我乃酒狂丞相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也

去年臘日訪孤山 誥案公到官三日事也 **曾借僧窗半日閑不爲思歸對妻子道人有約徑須還** 合註用前詩臘日不歸對妻孥二句意蓋是時將歸杭州矣

至秀州贈錢端公安道並寄其弟惠山老 查註東都事畧錢顗字安道無錫人自知烏程縣召爲御史裏行熙寧初與劉述劉琦等上疏劾王安石曾公亮貶監衢州鹽稅按唐時御史裏行稱端公合註續通鑑長編熙寧七年十一月金部員外郎監秀州稅錢顗復合入差遣誥案此段合註駁查註誤引東都事畧錢顗過判秀州之說確今已刪惠山老即後題之錢道人也公赴常潤賑饑及移守湖中過惠山皆有贈詩

鴛鴦湖邊月如水郡註南湖記畧鴛鴦湖名南湖在府城南其會多鴛鴦故名一曰兩湖相麗若鴛鴦然五代時湖東有烟雨樓今尚仍之查註宋聞人滋記畧云檇李澤國也東南皆陂湖南湖尤大計百二十頃孤舟夜榜鴛鴦起平明繫纜石橋亭慙愧冒寒尋御史王註次公曰安道尋而爲御史結交最晚情獨厚合註史記荊軻傳太子曰願因先生得結交於荊卿論心無數今有幾合註荀子相形不如論心寂寞抱關歎蕭生王註前漢蕭望之傳霍光秉政丙吉薦王仲翁與蕭望之等數人皆召見先是上官桀與蓋主謀殺光光既誅桀等後出入自備吏民當見者露索去刀兵兩吏挾持望之獨不肯聽自引出閤曰不願見於是光不除用望之三歲間而仲翁至光祿大夫望之以射策甲科爲郎署小苑東門候仲翁出入傳呼甚寵顧謂望之曰不肯碌碌反抱關爲望之曰各從其志耆老執戟哀揚子王註厚曰前漢揚雄傳贊云爲郎給事黃門與王莽劉歆並哀帝之初又與董賢同官當成哀平閒莽賢皆爲三公權傾人主所薦莫不拔擢而雄三世不徙官及莽篡位雄以耆老久次轉爲大夫蓋黃門郎掌守門戶故執戟潘岳詩云執戟疲揚怪君顏采卻秀發王註楚辭遠遊章句序文采秀發合註晉書慕容超載記精采秀發無乃遷謫反便美合註蘇頌詩荷史饒遷謫史記匈奴傳不如遷謫之便美天公欲困無奈何世人共抑真疏矣毘陵高山錫爲骨陸子遺味泉冰齒王註次公曰毘陵常州也高山惠山也陸子陸羽也包佶贈劉尊師詩曉擻瓊漿冰齒寒呂祖謙曰韻語陽秋汝州之治諸井皆以夾錫錢鎮之每井率數十千問其故一老

兵曰此邦饒風沙沙入井中人飲之卽成癭夾錫錢所以治沙土也因思無錫惠山泉淸甘甲於二浙者以有錫也〔査註〕元和郡縣志常州晉陵郡漢曰毗陵晉元帝時避諱改晉陵 **賢哉仲氏早拂衣占斷此山長洗耳** 王註晉書孫楚曰所以枕流欲洗其耳 **山頭望湖光潑眼山下濯足波生指倘容逸少問金堂** 王註許邁答逍遙之書云自山陰南至臨安多有金堂玉室僊人芝草左元放之徒在焉漢末諸得道者皆在焉蘋之自爲之傳 **記與嵇康留石髓** 王註晉書嵇康遇王烈共入山烈嘗得石髓如飴卽自服半餘半與康凝而爲石烈歎曰叔夜志趣非常而不遇命也〔合註〕神仙傳烈擕歸與叔夜已成靑石烈私語弟子曰叔夜未合得道故也

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈 査註石刻題云題秀州本覺鄉僧文長老方丈姚綬本覺寺碑記檇李西郭二十七里外有空翠亭遺址唐宣宗時僧冀來自臨海宿亭下感異人夢結庵以居事聞額敕本禪院宋蜀僧文及主之請易爲寺爰賜今額周必大吳郡諸山錄云早行至本覺寺登岸郎古檇李也舊號小長蘆東坡過此爲文長老賦詩

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童 〔合註〕南史顧琛傳吳音不變 **每逢蜀叟談終日便覺峨眉翠掃空** 王註洞天記峨眉山在嘉州係第七洞天〔補註〕紀昀曰三四寫來警動 **師已忘言眞有道我除搜句百無功** 〔合註〕文心雕龍搜句忌於顛倒 **明年採藥天台去** 王註謝遁月洞天記天台赤城山高一萬八千丈周迴五百里在台州天台縣

更欲題詩滿浙東王註次公曰末句使杜子美詩更欲題詩滿青竹合註元和郡縣志浙東觀察使管州七越婺衢處溫台明

王復秀才所居雙檜二首查註王復錢塘人所居在杭州侯潮門外詳後種德亭詩敘

吳王池館徧重城合註吳王指錢鏐見前步至功臣寺詩註閒草幽花不記名青蓋一歸無覓處王註晉書陳訓傳孫皓時錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛陽皓以問訓訓曰臣止能望氣不能達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有輿櫬銜璧之事尋而吳亡只留雙檜待昇平

凜然相對敢相欺直幹淩空未要奇根到九泉無曲處誥案王安石不知龍向此中蟠句公所本也其後鞫案卽舉安石以對世間惟有蟄龍知邵註續通鑑中丞李定御史舒亶論軾自熙寧以來作爲文章怨謗君父王珪復舉軾詠檜詩曰根到九泉無曲處世間惟有蟄龍知今陛下飛龍在天軾欲求之地下之蟄龍不臣孰甚焉帝曰彼自詠檜爾何預朕事

蘇文忠公詩編註集成卷八終

武林韻山堂王氏藏版